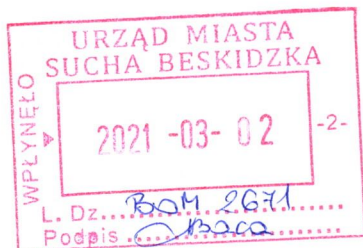




Muzeum Miejskie Suchej Beskidzkiej
Ul. Zamkowa 1
34-200 Sucha Beskidzka

Nasz znak: MMSB.020.1.2021



Sucha Beskidzka, 1 marca 2021 roku

Pan Stanisław Lichosyt
Burmistrz Miasta Sucha Beskidzka
Ul. Mickiewicza 19
34-200 Sucha Beskidzka

W związku z planowanym w miesiącu marcu br. posiedzeniem Komisji Spraw Społecznych składam sprawozdania finansowe i merytoryczne z działalności Muzeum Miejskiego Suchej Beskidzkiej za 2020 rok.

p.o. DYREKTOR
MUZEUM MIEJSKIEGO
SUCHEJ BESKIDZKIEJ
Spyrka
mgr Monika Spyrka

Sprawozdanie

z działalności Muzeum Miejskiego Suchej Beskidzkiej

w roku 2020

Zgodnie z art. 1 Ustawy o muzeach: muzeum jest jednostką organizacyjną, nienastawioną na osiągnięcie zysku, której celem jest gromadzenie i trwała ochrona dóbr naturalnego i kulturalnego dziedzictwa ludzkości o charakterze materialnym i niematerialnym, informowanie o wartościach gromadzonych zbiorów, upowszechnianie podstawowych wartości historii, nauki i kultury polskiej oraz światowej, kształtowanie wrażliwości poznawczej i estetycznej oraz umożliwianie korzystania ze zgromadzonych zbiorów.

Zgodnie z art. 2 Muzeum realizuje cele określone w art. 1, w szczególności przez:

I. Gromadzenie zabytków w statutowo określonym zakresie;

- A) Oddano 34 zabytki archeologiczne i 3 kopie muzealiów, które stanowiły własność Muzeum Archeologicznego w Krakowie, jednocześnie podpisując nową umowę użyczenia, w ramach której MAK wypożyczył 20 zabytków archeologicznych i 3 kopie do Muzeum Miejskiego Suchej Beskidzkiej na wystawę „Najstarsze osadnictwo w dolinie Skawy”. Użyczenie obejmuje okres prezentowania zabytków na w/w wystawie od 2 listopada 2020 do 31 grudnia 2022 r.
- B) Muzeum Miejskie Suchej Beskidzkiej w ramach współpracy międzymuzealnej wypożyczało swoje zbiory:
1. Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza z siedzibą w Warszawie w terminie od 20 lipca do 30 grudnia 2020 roku na podstawie umowy użyczenia nr 1-U/2020/MMSB (wypożyczone obrazy zostały poddane przez wypożyczającego konserwacji w ramach umowy użyczenia):
 1. Ludwik Misky, *Morskie oko*, olej, płótno, AH-297
 2. Ludwik Misky, *Pejzaż*, olej, płótno, AH-282
 3. Ludwik Misky, *Leśny pejzaż zimowy*, olej, płótno, AH-300
 2. Instytutowi Archeologicznemu Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie na podstawie pisma dyrektora Instytutu Archeologii z dnia 06.11.2018 r. zabytki krzemienne ze stanowiska 12 w Mucharzu uzyskane podczas badań ratowniczych w 2006 r.

3. Gminnemu Ośrodkowi Kultury w Stryszawie na podstawie pisma GOK/6/2014 (wypożyczenie długoterminowe) zabawki drewniane:
 4. - **E-169** – zabawka drewniana – ptaszek dudek
 5. - **E-174** – zabawka drewniana karuzela zaprzęgana w 1 konika
 6. - **E-398** – zabawka drewniana - kołyska
 7. - **E-404** – zabawka drewniana - konik
 8. - **E-405** – zabawka drewniana - bryczka
 9. - **E-407** – zabawka drewniana - konik
 10. - **E-415** – zabawka drewniana - kołyska
 11. - **E-428** – solniczka drewniana malowana
 12. - **E-430** – kasetka drewniana
 13. - **E-432** – kasetka drewniana

II. Katalogowanie i naukowe opracowywanie zgromadzonych zbiorów;

Czynności inwentaryzacji (m.in. wprowadzanie zbiorów do elektronicznego systemu MUSNET oraz opracowywanie kart) są na bieżąco wykonywane przez Inwentaryzatora. Stan inwentarza muzealnego na dzień 17 grudnia 2020 roku to **6036 jednostek** w rozbiciu na poszczególne działy: Fotografie – **1345**, Kartografia – **10**, Archeologia – **7**, Archiwalia – **1071**, Artystyczno-historyczne – **666**, Biblioteczne – **527**, Etnograficzne – **1014**, Militaria – **3**, Numizmaty – **109**, Techniczne – **16**, Pocztówki – **1143**, Sfragistyka – **49**, Meble – **79**.

III. Przechowywanie gromadzonych zabytków w warunkach zapewniających im właściwy stan zachowania i bezpieczeństwo oraz magazynowanie ich w sposób dostępny do celów naukowych;

Zbiory muzeum, które nie znajdują się na wystawach, są przechowywane w magazynie mieszczącym się na piętrze południowego skrzydła zamku. Panuje tam stała, niska temperatura. Muzeum posiada system antywłamaniowy, p.poż. oraz „powiadomienie dwutorowe” do Państwowej Straży Pożarnej.

IV. Zabezpieczenie i konserwacja zbiorów oraz, w miarę możliwości, zabezpieczenie zabytków archeologicznych oraz innych nieruchomych obiektów kultury materialnej i przyrody;

Muzeum opracowuje materiały archeologiczne z badań wykopaliskowych prowadzonych na terenie obecnego zbiornika retencyjnego w Świnnej Porębie. Wprowadzenie

tego typu zbiorów jest procesem długotrwałym ze względu na fakt, iż ekipy badawcze w różnym czasie w wielu obszarach i na kilkunastu stanowiskach prowadziły badania. Całość materiału przepakowywana jest w mniejsze pudła. Na dzień dzisiejszy łączna objętość materiałów sięga ok. 6 m³. Zbiory pakowane są w zakupione i przygotowane przez nas pudełka bezkwasowe o wymiarach 10 x 20 x 30 cm. Do każdego z nich wykonywane są czytelne metryki oraz etykiety, zgodnie z zasadą inwentaryzacji archeologicznego materiału badawczego, która różni się od inwentaryzacji zbiorów historyczno-artystycznych.

Ponadto:

- Dyrektor muzeum wyraził zgodę na przejęcie zabytków archeologicznych ewentualnie pozyskanych w czasie prac:

- rozbudowa i przebudowa sieci gazowej na działkach geodezyjnych 1905, 201/4, 152/6, 1931/5, 197/1, 198/4, 1969 i 6306 położonych w miejscowości Andrychów (gm. Andrychów) przy ul. Gancarskiej,

- przebudowa drogi gminnej ul. Konopnickiej nr 440753K w Makowie Podhalańskim,

- budowa budynku mieszkalnego jednorodzinnego wraz z instalacjami oraz niwelacją terenu na działkach ewid. Nr 7275/1, 4273, 4272, 4271 położonych w miejscowości Białka gm. Maków Podhalański.

W czasie tych prac nie pozyskano żadnych artefaktów archeologicznych.

Dyrektor muzeum wyraził zgodę na nadzór archeologiczny przeprowadzany przez archeologa – kustosa, Marka Cwetscha, nad pracami poszukiwawczymi Stowarzyszenia Historyczno – Eksploracyjne „Bojowe Schrony Proszowice” na terenie działek określonych przez Urząd Miasta i Nadleśnictwo Sucha potwierdzonych zgodą Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Krakowie.

WYSTAWY STAŁE I CZASOWE

W związku z ogłoszeniem na terenie całego kraju pandemii Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego podjęło kroki mające na celu zatrzymanie szerzenia się koronawirusa SARS-CoV-2 zdecydowano o czasowym zamknięciu od 12 marca 2020 r. instytucji kultury, filharmonii, oper, operetek, teatrów, muzeów, kin, domów kultury, bibliotek, galerii sztuki oraz szkół, uczelni wyższych i placówek szkolnictwa artystycznego. Wobec tego, również Muzeum Miejskie Suchej Beskidzkiej **zostało tymczasowo zamknięte na okres od 12 marca do 03**

maja 2020 r., później w okresie od 04 do 24 maja 2020 r. było w systemie pracy wewnętrznej (zamknięta ekspozycja dla turystów) i od 30 maja do 06 listopada 2020 r. ponownie otwarto ekspozycje muzealne dla zwiedzających. Od soboty, 07 listopada 2020 r. ponownie weszły w życie ograniczenia w działalności instytucji kultury. Do 29 listopada teatry, filharmonie, opery, muzea, kina, domy kultury, ogniska muzyczne, biblioteki i galerie sztuki mają zostać zamknięte dla publiczności. Mogą jednak prowadzić działania związane z przygotowaniem wydarzeń, wystaw oraz prowadzić inną działalność statutową: badania naukowe, kwerendy, przygotowania na nowy sezon turystyczny.

W związku z czasowym zamknięciem muzeum część prac i wydarzeń zaplanowanych na rok 2020 nie mogła zostać zrealizowana. Jeszcze przed ogłoszeniem pandemii na ekspozycji muzealnej zagościła wystawa pt. **„Rzeczpospolita ubezpieczonych - 100 lat ubezpieczeń społecznych w Polsce” zorganizowana przez Zakład Ubezpieczeń Społecznych.** W okresie pracy wewnętrznej zorganizowano wystawę poświęconą kulturze Dalekiego Wschodu pt. **„Sztuka dalekowschodnia z kolekcji Marii i Emila Zegadłowicza”** oraz rozpoczęto przygotowania do wystawy o kolei w Suchej Beskidzkiej.

1. Wystawa czasowa pt. „Rzeczpospolita ubezpieczonych - 100 lat ubezpieczeń społecznych w Polsce”

W Muzeum Miejskim Suchej Beskidzkiej prezentowano wystawę zorganizowaną przez Zakład Ubezpieczeń Społecznych, Oddział w Chrzanowie. W roku 2020 ZUS obchodził jubileusz 85-lecia swojej działalności. Wystawa ukazywała historię ubezpieczeń społecznych na ziemiach polskich (dokumenty, fotografie, relacje prasowe itp.).

2. Wystawa czasowa pt. „Sztuka dalekowschodnia z kolekcji Marii i Emila Zegadłowicza”

Na wystawie przedstawiono dzieła powstałe w Chinach z początku XX wieku. Są to prace wchodzące w skład kolekcji Marii i Emila Zegadłowiczów. Muzeum jest zobowiązane do popularyzacji dzieł, które zostały przez Fundację „Czartak” przekazane instytucji w 2018 r. Na wystawie znajdują się głównie wielkoformatowe akwarele na papierze chińskim przedstawiające życie na dworze cesarskim oraz postacie z najsłynniejszych chińskich legend o Ośmiu Nieśmiertelnych. Wszystkim pracom towarzyszą teksty związane z ich powstaniem oraz opisujące wydarzenia na nich przedstawione. Opisane legendy zostały zaczerpnięte ze zbioru „Legendy o Ośmiu Nieśmiertelnych” wydanych w języku angielskim i przetłumaczone przez pracownika muzeum. Dodatkowo na wystawie znajdują się przykłady chińskiego pisma

(gazety i plakaty), które opatrzone są wyjaśnieniem „czym jest pismo chińskie” oraz jego ewolucją i znaczeniem dla rozwoju szeroko pojętej kultury dalekowschodniej. W ramach wystawy została również przygotowana lekcja muzealna pt. „Legendy Dalekiego Wschodu” opowiadająca o baśniach i bohaterach z różnych krajów Azji dalekowschodniej (Chiny, Japonia, Półwysep koreański) oraz ich wpływ na dzisiejszą kulturę tych krajów. Dodatkowo przygotowana lekcja została uatrakcyjniona nauką origami, ponieważ w krajach tych składanie papieru jest dziedziną sztuki, którą pracownicy Muzeum chcieli przybliżyć uczestnikom zajęć.

3. Przygotowania do wystawy czasowej „Kolej w Suchej Beskidzkiej”

W ramach przygotowań do planowanej wystawy na rok 2021 przeprowadzono kwerendy w:

- Stacja Muzeum z Warszawy
- Muzeum Miejskie w Żywcu
- Skansen Chabówka
- Parowóz Wolsztyn
- Krakowski Klub Modelarzy Kolejowych

Ponadto rozpoczęto analizę map oraz wystosowano prośbę do osób posiadających pamiętki, dokumenty, fotografie lub chcących się podzielić wspomnieniami związanymi z koleją w Suchej Beskidzkiej i okolic o wypożyczenie materiałów i udostępnienie ich na potrzeby przygotowywanej wystawy.

Wystawy stałe:

- „Najstarsze osadnictwo w dolinie Skawy”: wystawa historyczno-archeologiczna, w ramach zwiedzania prezentowany jest film pod tym samym tytułem
- Wystawa historyczna prezentująca rody panujące na suskim zamku oraz historię miasta Sucha Beskidzka do XX wieku.
- Sucha na starej fotografii
- Malarstwo nowożytnie – kolekcja habsburska wraz z bronią myśliwską (XVII w. – XX w.)
- Miłość do człowieka – Miłość do sztuki – Miłość do natury. Kolekcja Marii i Emila Zegadłowiczów

Na bieżąco uzupełniano wszystkie ekspozycje (nowe eksponaty + uzupełniane podpisy). Przeprowadzono prace porządkowe oraz konserwatorskie związane z eksponatami

znajdującymi się na wystawach oraz kontynuowano cykl „Obiekt miesiąca” udostępniając na wystawie różne dzieła.

V. Prowadzenie działalności edukacyjnej;

Muzeum Miejskie Suchej Beskidzkiej poprzez swoją ofertę edukacyjną proponuje różnorodne formy działań kierowanych do dzieci i młodzieży oraz osób dorosłych. Tematyka lekcji muzealnych, odpowiada zawsze założeniom szkolnych programów nauczania, a także uzupełnia i poszerza zawarty w nich zasobów wiadomości. Zajęcia edukacyjne stanowią również uzupełnienie wystaw muzealnych. Do każdej prezentowanej na ekspozycji wystawy, zarówno stałej jak i czasowej, są specjalnie przygotowane lekcje muzealne odpowiednio dopasowane do różnych grup wiekowych.

Oferta edukacyjna Muzeum w 2020 r. zawierała **15 tematów** lekcji muzealnych, skierowanych do wszystkich grup wiekowych, od dzieci najmłodszych po osoby dorosłej. Lekcje przygotowywane są z wykorzystaniem środków dydaktycznych w postaci prezentacji multimedialnych, tablic edukacyjnych, plansz do gry, materiałów plastycznych oraz eksponatów muzealnych (głównie etnograficznych i archeologicznych).

Oferta edukacyjna Muzeum Miejskiego Suchej Beskidzkiej w roku 2020 ze względu na ograniczenia w działalności instytucji kultury została zmniejszona wyłącznie do zajęć, podczas których można było przestrzegać aktualnych obostrzeń co do wielkości grup i dezynfekcji materiałów pomocniczych. Było to 5 tematów.

1. „ŻYCIE CODZIENNE W PRL-U” (szkoła podstawowa, szkoła średnia)
2. „OD KICKA DO BIAŁEJ DAMY, CZYLI LEGENDY SUSKIE” (przedszkole, szkoła podstawowa)
3. „TAJEMNICE SUSKIEGO ZAMKU” (szkoła podstawowa, szkoła średnia)
4. „GINĄCE ZAWODY” (szkoła podstawowa, szkoła średnia, dorośli)
5. „KULTURA OKRESU MIĘDZYWOJENNEGO” (szkoła podstawowa, szkoła średnia, dorośli) - na podstawie prezentowanej w muzeum wystawie

Ze względu na bezpieczeństwo uczestników zajęć edukacyjnych i pracowników muzeum oraz panujący reżim sanitarny wprowadzono ograniczenia i nowe zasady w edukacyjnej działalności Muzeum.

- Zmniejszono liczebność grup do 20 osób (włącznie z opiekunem)

- Salę edukacyjną wietrzono co godzinę
- Dla każdego uczestnika zajęć wyznaczano przestrzeń spełniającą wymogi dystansu społecznego
- Edukator oraz uczestnicy byli zobowiązani nosić maseczki / przyłbice
- W czasie prowadzenia zajęć edukator zobowiązany był zachować odległość 2 m od uczestników
- Materiały edukacyjne były czyszczone i dezynfekowane po każdym zajęciach
- Zapewniono wszystkim uczestnikom zajęć płyn do dezynfekcji
- Zajęcia odbywały się od wtorku do piątku w godzinach 10:00 – 14:30)

W 2020 r. ze względu na ograniczenia w działalności instytucji kultury jak również nauczanie zdalne w szkołach oraz obostrzenia związane z przebywaniem dzieci i młodzieży w ośrodkach kolonijnych i domach wczasowych większość zajęć edukacyjnych zarezerwowanych na początku roku 2020 zostało odwołanych, odwołano również późniejsze rezerwacje, co było wynikiem powrotu szkół do zajęć zdalnych we wrześniu. W okresie kiedy Muzeum było otwarte dla zwiedzających przeprowadzono **6 zajęć edukacyjnych**.

1. Lekcje muzealne - 48 osób
2. Usługa przewodnicka – zwiedzanie miasta - 4 grupy
3. Grupy zorganizowane – 18 grup:
 1. Osoby dorosłe - 709
 2. Dzieci – 140
 Razem: 849 osób
3. Osoby indywidualnie zwiedzające wystawy:
 1. Bilet normalny – 3440
 2. Bilet grupowy – 2369
 3. Bilet bezpłatny – 784
 4. Dział etnograficzny „Domek Ogrodnika” – 0 (zamknięty z powodu braku możliwości zachowania zasad reżimu sanitarnego.

Razem, w okresie otwartych ekspozycji muzealnych od 30 maja do 06 listopada (ok. 5 miesięcy) Muzeum Miejskie Suchej Beskidzkiej odwiedziło **7490 osób**.

Muzeum prowadzi działalność wydawniczą. W sprzedaży są foldery informacyjne, foldery „Panowie”, kartki pocztowe, wizerunek Matki Bożej Jagodnej, magnesy pamiątkowe.

VI. Udostępnianie zbiorów do celów edukacyjnych i naukowych;

Zbiory muzealne są na bieżąco udostępniane do celów edukacyjnych i naukowych.

W czasie prowadzonych lekcji muzealnych i wykładów, pracownicy muzeum prezentują różnorodne obiekty związane z tematyką danych zajęć jak: malarstwo, numizmatykę, obiekty etnograficzne, dokumenty, archiwalia i rzemiosło artystyczne.

Muzeum wydało zgodę na wykorzystanie fotografii w wydawnictwie naukowym Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie, w książce „Okolice Zegadłowicza”.

Muzeum w ciągu roku odpowiada na wiele kwerend dotyczących m.in. dokumentacji ikonograficznej i technicznej dotyczącej zespołów: zamkowo-parkowego, kościelno-klasztornego, miasta Suche Beskidzka i jego przestrzeni oraz kultury regionu.

W 2020 r. kwerendy dotyczyły m.in.:

- Materiały dotyczące dra Józefa Serugi – Władysław Migdał (materiały potrzebne do przygotowywanej monografii Łapczycy)
- Materiały dotyczące zamku suskiego i jego roli podczas II wojny światowej – Arkadiusz Bąk, Muzeum Armii Krakowej (materiały potrzebne do przygotowywanej publikacji „Śladami żołnierzy Armii Krajowej w Małopolsce. Przewodnik historyczno-krajoznawczy”)
- Materiały dotyczące lokalizacji koszar pododdziałów 1. Pułku Artylerii Górskiej na początku lat 20. XX w.– Szymon Kucharski, doktorant Instytutu Historii PAN w Warszawie
- Materiały dotyczące życia i pracy doktor Zofii Karasiówniej – Olga Górską, doktorantka historii na Uniwersytecie Śląskim
- Materiały dotyczące charakterystyki folkloru powiatu suskiego – Joanna Janik (materiały potrzebne do projektu książki o tematyce związanej z powiatem suskim – praca zaliczeniowa)
- Informacje o planowanych w roku 2020 remontach kapliczek przydrożnych – Radek Stępień

- Materiały dotyczące haftu makowskiego, historii Makowskiej Szkoły Hafciarskiej oraz historii Spółdzielni Rękodzieła Ludowego i Artystycznego „Makowianka” – Karolina Listwan-Franczak, Uniwersytet Jagielloński (materiały potrzebne do przygotowania publikacji naukowej oraz wystąpień konferencyjnych poświęcone Makowskiej Szkole Hafciarskiej)
- Materiały dotyczące Billy’ego Wilder’a” – Elżbieta Kargol
- Materiały dotyczące dzieł Jędrzeja Wowry znajdujące się w zbiorach Muzeum Miejskiego Suchoj Beskidzkiej – Muzeum Śląskie (materiały potrzebne na stworzenie wystawy)
- Fotografie dotyczące kultury regionalnej z okolic Suchoj Beskidzkiej – Miejski Ośrodek Kultury Zamek

VII. Popieranie i prowadzenie działalności artystycznej i upowszechniającej kulturę

Muzeum Miejskie wzięło udział w wydarzeniu organizowanym przez młodzieżową grupę inicjatywną z Zespołu Regionalnego Ziemia Suska przy współpracy z Miejskim Ośrodkiem Kultury – Zamek w ramach projektu „Z Babiej Góry w świat – spotkania z kulturą Podbabiogórza” pt. „**Dzień z życia górali podbabiogórza**”. Ze strony Muzeum został otwarty Dział etnograficzny „Domek Ogrodnika”, gdzie po wystawie oprowadzał przewodnik muzealny. Muzeum wspierało w organizacji (radą, jak i sprzętem muzealnym) festiwal w parku zamkowym „**Potknij się o Jazz – art festival**”, którego głównym organizatorem była Cofeina Jazz Cafe.

Muzeum Miejskie Suchoj Beskidzkiej w sezonie turystycznym od 05 maja do 01 października było otwarte sześć dni w tygodniu: od wtorku do niedzieli (niedziela jest dniem pracy, w którym pracownicy muzeum pełnią dyżury i odbierają w zamian dzień wolny).

VIII. Zapewnianie właściwych warunków zwiedzania oraz korzystania ze zbiorów i zgromadzonych informacji;

Muzeum Miejskie Suchoj Beskidzkiej W 2020 r. było udostępnione do zwiedzania w następujących godzinach:

1. w sezonie turystycznym|: od 1 maja do 30 września:

wt. – niedz. od 10.00-15.20

- Orowadzanie po mieście odbywa się od wtorku do soboty (w godzinach 10:00 – 14:30)

X. Zatrudnienie:

1. P.o. Dyrektor Muzeum – od 01.01. do 30.11.2020 r. Marek Cwetsch: 1 etat; od 01.12.2020 r.: Monika Spyrka: 1 etat (wcześniej – edukator; ze względu na czasowe zamknięcie muzeum i okres pracy wewnętrznej od 1 maja do 30 czerwca $\frac{3}{4}$ etatu)
2. Główna Księgowa – Bożena Spyrka: $\frac{1}{4}$ etatu
3. Główny Inwentaryzator – Anna Spyrczyńska: 1 etat (ze względu na czasowe zamknięcie muzeum i okres pracy wewnętrznej od 1 maja do 30 czerwca $\frac{3}{4}$ etatu)
4. Asystent Muzealny - Małgorzata Piergies: $\frac{1}{2}$ etat (ze względu na czasowe zamknięcie muzeum i okres pracy wewnętrznej od 1 maja do 30 czerwca $\frac{1}{4}$ etatu)
5. Specjalista ds. Turystyki i Informacji – Joanna Sajewicz: 1 etat (ze względu na czasowe zamknięcie muzeum i okres pracy wewnętrznej od 1 maja do 30 czerwca $\frac{3}{4}$ etatu)
6. Renowator – Robert Stróżak: $\frac{1}{4}$ etatu (do 01 maja 2020 r.)
7. Sprzątaczką – Dorota Kubaszewska: $\frac{1}{2}$ etatu (od 28 stycznia do 01 maja 2020 r.; od 01 sierpnia 2020 r.)
8. Asystent muzealny – Mariusz Wojtuń: $\frac{1}{2}$ etatu (1 miesiąc w ramach programu Konserwator; po 5 miesiącach stażu na stanowisku przewodnik – 1 etat)

Stan zatrudnienia w Muzeum Miejskim Suchej Beskidzkiej wyniósł na koniec 2020 roku – 4,75 etatu.

- ze względu na reżim sanitarny Dział Etnograficzny Muzeum „Domek Ogrodnika” pozostawał zamknięty. W poniedziałki muzeum jest nieczynne.

2. poza sezonem turystycznym od 1 października do 30 kwietnia

wt. – sob. od 8.00-16.00, w niedziele i poniedziałki muzeum jest nieczynne.

- ze względu na reżim sanitarny Dział Etnograficzny Muzeum „Domek Ogrodnika” pozostawał zamknięty.

Ostatnie wejście zwiedzających następuje 40 minut przed zamknięciem ekspozycji.

Punkt Informacji Turystycznej w ramach MSIT – 33 874 26 05 wew. 21

it@sucha-beskidzka.pl , it.sucha-beskidzka@msit.malopolska.pl

W okresie otwartych ekspozycji muzealnych od 30 maja do 06 listopada (ok. 5 miesięcy) Muzeum Miejskie Suchej Beskidzkiej odwiedziło **7490 osób** (osoby indywidualnie zwiedzające wystawy: Bilet normalny – 3440, Bilet grupowy – 2369; Bilet bezpłatny – 784).

IX. Zasady zwiedzania wystaw muzealnych w reżimie sanitarnym:

- Zmniejszyliśmy liczebność grup do 20 (włącznie z opiekunem, przewodnikiem)
- Sale wystawowe wietrzymy co dwie godziny
- Historia zamku oraz informacje o poszczególnych wystawach przekazywane są na Sali Rycerskiej przez przewodnika, po czym uczestnicy zwiedzają poszczególne wystawy
- W czasie „oprowadzania” przewodnik zachowuje 2 m odległości od zwiedzających
- Zwiedzający mają obowiązek stosować się do zasad obowiązujących w muzeum w czasie pandemii (obowiązek zakrywania nosa i ust, dezynfekcji rąk, dystansu społecznego)
- Orowadzanie odbywa się w godzinach 10:00 – 14:00

Usługa przewodnicka:

Ze względu na stan epidemii wprowadzony na terenie Polski została uruchomiona Trasa I: zamek – zespół kościelno-klasztorny – rynek z karczmą „Rzym”

W trosce o bezpieczeństwo gości i pracowników muzeum wprowadziliśmy następujące zasady dotyczące zwiedzania miasta:

- W czasie oprowadzania przewodnik zachowuje odległość 2 m od uczestników
- Uczestnicy zwiedzania przestrzegają obowiązujących zasad przebywania na otwartym powietrzu (zachowują dystans społeczny / noszą maseczki)



**WYKONANIE PLANU FINANSOWEGO
MUZEUM MIEJSKIEGO SUCHEJ BESKIDZKIEJ
01.01.2020 r. - 31.12.2020 r.**

Dochody	Plan finansowy na rok 2020	Plan finansowy na rok 2020 VI korekta	Wykonanie Planu finansowego 31.12.2020r.	Plan finansowy z dot. budżetu Gminy	Plan finansowy z dochodów własnych	Plan finansowy Refundacja składek z ZUS
Konto 700 – przychody ze sprzedaży usług	111 300,00	83 268,00	83 268,00	0,00	83 268,00	0,00
- biletów wstępu do muzeum	107 700,00	82 018,00	82 018,00	0,00	82 018,00	0,00
- usług przewodnickich	2 600,00	450,00	450,00	0,00	450,00	0,00
- usług reklamowych	1 000,00	800,00	800,00	0,00	800,00	0,00
Konto 720 - sprzedaż towarów i usług	4 000,00	6 742,50	6 742,50	0,00	6 742,50	0,00
- sprzedaży wydawnictw	4 000,00	6 742,50	6 742,50	0,00	6 742,50	0,00
Konto 740	280 700,00	212 810,00	212 810,00	212 810,00	0,00	0,00
Dotacja z budżetu Gminy	280 700,00	212 810,00	212 810,00	212 810,00	0,00	0,00
- dotacja podmiotowa	280 700,00	212 810,00	212 810,00	212 810,00	0,00	0,00
Konto 750 -Przychody finansowe	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Konto 760 – pozostałe przychody operacyjne	1 000,00	19 714,89	19 714,89	0,00	6 738,88	12 976,01
- darowizny na działalność Muzeum	1 000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
- zwrot za realizację praktyk-Powiat Suski	0,00	6 738,88	6 738,88	0,00	6 738,88	0,00
- usługi wypożyczeń rowerów	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
- refundacja przez ZUS składek (ubezp. społecznych i F.P(epidemia COCID 19))	0,00	12 976,01	12 976,01	0,00	0,00	12 976,01
OGÓLEM	397 000,00	322 535,39	322 535,39	212 810,00	96 749,38	12 976,01
Środki pieniężne z BO	0,00	12 519,97	12 519,97	0,00	12 519,97	0,00
RAZEM	397 000,00	335 055,36	335 055,36	212 810,00	109 269,35	12 976,01

WYDATKI - ZESTAWIENIE

Wydatki	Plan finansowy na rok 2020	Plan finansowy na rok 2020 VI korekta	Wykonanie Planu finansowego 31.12.2020r.	Plan finansowy z dot. budżetu Gminy	Plan finansowy z dochodów własnych	Plan finansowy Refundacja składek z ZUS
Konto 401 Amortyzacja	7 600,00	17 134,58	16 389,83	4 534,58	11 855,25	0,00
Konto 402 Zużycie materiałów	8 377,94	16 039,72	13 741,66	2 200,09	11 541,57	0,00
Konto 403 Zużycie energii	22 800,00	16 300,00	13 864,23	11 770,96	2 093,27	0,00
Konto 404 Usługi remontowe	1 476,00	1 476,00	1 107,00	0,00	1 107,00	0,00
Konto 405 Usługi telek. i poczt.	2 600,00	3 139,74	2 778,70	1 039,74	1 738,96	0,00
Konto 406 Pozostałe usługi obce	20 446,31	28 942,17	17 212,90	4 694,80	12 518,10	0,00
Konto 407 Wynagrodzenia	270 623,00	205 780,39	205 780,39	153 080,33	45 781,65	6 918,41
Konto 408 Pozostałe świadczenia pracownicze	500,00	700,34	700,34	700,34	0,00	0,00
Konto 409 Składki na ubezpieczenia społeczne i Fundusz Pracy	51 729,16	36 899,09	36 899,09	26 645,83	4 195,66	6 057,60
Konto 410 Zakładowy Fundusz Świadczeń Socjalnych	8 147,59	7 751,25	7 751,25	7 751,25	0,00	0,00
Konto 412 Podróże służbowe	2 200,00	392,08	392,08	392,08	0,00	0,00
Konto 415 Pozostałe koszty	500,00	500,00	461,00	0,00	461,00	0,00
Ogółem	397 000,00	335 055,36	317 078,47	212 810,00	91 292,46	12 976,01

UZASADNIENIE ROZCHODÓW:

Numer konta	NAZWA KONTA	Planu finansowego 2020 rok	Planu finansowego 2020 rok VI korekta	Wykonanie Planu finansowego 31.12.2020r.
401	Amortyzacja	7 600,00	17 134,58	16 389,83
	w tym:			
	konto 013 - przedmioty niematerialne	7 600,00	17 134,58	16 389,83
	- sprzęt gospodarczy, sprzęt biurowy, zakup telefonu, - bieżąca działalność	1 600,00	600,00	584,25
	- zakup tablic informacyjnych, wystawowych	0,00	6 700,00	6 642,00
	- zakup oświetlenia wystaw	0,00	832,00	832,00
	- zakup programu KRPane-środki dot budz Gminy	0,00	702,58	702,58
	- zakup komputera z oprogramowaniem	5 000,00	8 000,00	7 629,00
	- akcesoria komputerowe	1 000,00	300,00	0,00
	Konto 014 - zbiory biblioteczne	0,00	0,00	0,00
	- zakup księgozbioru fachowego	0,00	0,00	0,00
402	Zużycie materiałów	8 377,94	16 039,72	13 741,66
	w tym:			
	- mat. biurowe, druki, papier ksero, tonery, literatura fachowa	1 303,23	1 254,88	1 091,96
	- materiały do realizacji praktyk - Powiat Suski	0,00	4 829,98	4 829,88
	- środki czystości, bhp, dezynfekcji przed epidemia koronawirusa	574,71	1 674,71	1 553,60
	- artykuły gospodarcze i elektryczne	1 000,00	1 453,64	1 158,11
	- materiały do wystaw: zakup materiałów malarskich i konserwatorskich do ekspozycji, przygotowanie sal do wystaw	3 000,00	1 326,51	442,06
	- zakup wydawnictwa, albumy, foldery do odsprzedaży -sr własne	2 000,00	5 500,00	4 666,05
	- zakup materiałów do lekcji muzealnych dla dzieci i młodzieży	500,00	0,00	0,00
403	Zużycie energii	22 800,00	16 300,00	13 864,23
	w tym:			
	- energia elektryczna	22 000,00	15 500,00	13 321,26
	- woda i kanalizacja	800,00	800,00	542,97
404	Usługi remontowe	1 476,00	1 476,00	1 107,00
	w tym:			
	- konserwacja systemu alarmowego i p.poz.	1 476,00	1 476,00	1 107,00
405	Usługi telekomunikacyjne i pocztowe	2 600,00	3 139,74	2 778,70
	w tym:			
	- abonament telefoniczny i internet, rozmowy telefon.	2 100,00	2 639,74	2 661,70
	- opłaty pocztowe i znaczki	500,00	500,00	117,00
406	Pozostałe usługi obce	20 446,31	28 942,17	17 212,90
	w tym:			
	- badania profilaktyczne	500,00	600,00	566,50
	- inne usługi związane z przygotowaniem wystaw	4 000,00	2 600,00	0,00
	- usługi informatyczne-obsługa systemu FK.Kadry.Place.program do fakturowania	1 300,00	1 300,00	1 294,46
	- opracowania graficzne i wydruki poligraficzne	1 500,00	3 000,00	0,00
	- szkolenia pracownicze. BHP	0,00	1 994,80	1 830,00
	- inne usługi (publikacje, reklamy muzeum, serwis i naprawy sprzętu komputerowego i wyposażenia)	2 042,87	2 042,87	1 710,03
	- abonament strony www.	0,00	300,00	232,47
	- opracowanie dokumentacji wypadku przy pracy	0,00	400,00	400,00
	- usługi bankowe	50,00	50,00	10,00
	- monitorowanie i dzierżawa nadajnika w systemie alarmowym i p.poz.(Security)	1 476,00	1 476,00	1 476,00
	- przeglądy budowlane i kominiarskie	200,00	485,06	0,00
	- usługi związane z prowadzeniem RODO	3 600,00	300,00	300,00
	- monitorowanie dwutorowe SAP- PSP	3 601,44	3 601,44	3 601,44
	-opracowaniestrony internetowej Muzeum	0,00	5 000,00	0,00
	- opieka infomatyczna i serwisowa nad sprzętem komputerowym i stroną internetową	1 500,00	5 000,00	5 000,00
	- wywóz nieczystości	676,00	792,00	792,00
407	Wynagrodzenia	270 623,00	205 780,39	205 780,39
	- wynagrodzenie pracowników muzeum -2019 r./2020 r	266 623,00	204 217,69	204 217,69
	- nagroda roczna	4 000,00	0,00	0,00
	- wynagrodzenie za obsługę wypożyczeń rowerów	0,00	0,00	0,00
	- zwrot za realizację praktyk (opiekun) – Powiat Suski	0,00	1 562,70	1 562,70
	- umowy o dzieło i zlecenia w tym:	0,00	0,00	0,00
	-umowy o dzieło, zlecenia działalność bieżąca -konserwacja zbiorów, usługi informatyczne	0,00	0,00	0,00
408	Pozostałe świadczenia pracownicze	500,00	700,34	700,34
	w tym:			
	- środki BHP dla pracowników	500,00	700,34	700,34

409	Składki na ubezpieczenia i fundusz pracy	51 729,16	36 899,09	36 899,09
410	Zakładowy Fundusz Świadczeń Socjalnych	8 147,59	7 751,25	7 751,25
412	Podróże służbowe krajowe	2 200,00	392,08	392,08
	- delegacje służbowe	1 000,00	0,00	0,00
	- ryczałt za samochód	1 200,00	392,08	392,08
415	Pozostałe koszty	500,00	500,00	461,00
	w tym:			
	ubezpieczenie mienia i OC	500,00	500,00	461,00
	RAZEM	397 000,00	335 055,36	317 078,47

Dochody za okres 01.01.2020r. - 31.12.2020r. 322.535,39
Środki pieniężne z B.O. 01.01.2020 r. 12.519,97
Razem dochody 335.055,36
minus wydatki za okres 01.01.2020r. - 31.12.2020r. 317.078,47
RAZEM 17.976,89

Środki pieniężne na rach.bankowym na dzień 31.12.2020 r. 17.976,89

GLÓWNA KSIĘGOWA
MUZEUM MIEJSKIEGO
SUCHEJ BESKIDZKIEJ
Bożena Spyrka

P.O. DYREKTOR
MUZEUM MIEJSKIEGO
SUCHEJ BESKIDZKIEJ
Spyrka
mgr Monika Spyrka