

SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI CENTRUM KULTURY I FILMU W SUCHEJ BESKIDZKIEJ

ZA ROK 2022

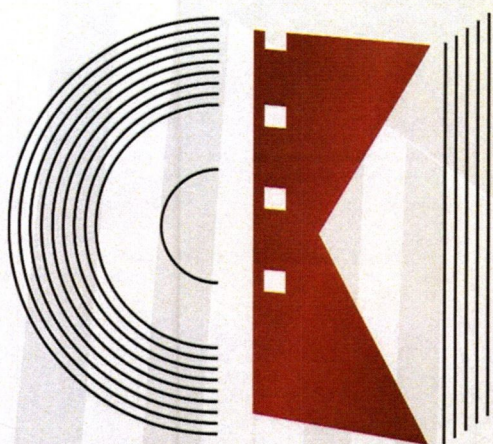
URZĄD MIASTA
SUCHA BESKIDZKA

WPLYNĘŁO

2023 -03- 15 -2-

L. Dz. BSM 3882/L

Podpis



CENTRUM KULTURY I FILMU

im. Billy'ego Wildera



SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI

CENTRUM KULTURY I FILMU W SUCHEJ BESKIDZKIEJ ZA ROK 2022

1. INFORMACJE O FUNKCJONOWANIU JEDNOSTKI

Centrum Kultury i Filmu w Suchej Beskidzkiej jest samorządową instytucją kultury Gminy Sucha Beskidzka, do zadań której należy rozpoznawanie oraz pobudzanie zainteresowań i potrzeb kulturalnych mieszkańców miasta, przygotowanie do tworzenia i odbioru wartości kulturalnych, kształtowanie aktywnego uczestnictwa w kulturze, tworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego i folkloru, edukacja kulturalna oraz popularyzacja wiedzy i sztuki. Pracą instytucji kieruje i zarządza dyrektor Centrum Kultury i Filmu, natomiast nadzór nad działalnością jednostki organizacyjnej sprawuje Burmistrz Miasta Sucha Beskidzka.

W latach 1996 – 2020 Centrum Kultury i Filmu, jako instytucja działało pod nazwą Miejski Ośrodek Kultury – Zamek z siedzibą w renesansowym zamku suskim. Od stycznia 2021 roku dzięki zrealizowanej przez samorząd Suchej Beskidzkiej inwestycji, w ramach której do użytku oddany został budynek Centrum Kultury i Filmu im. Billy'ego Wildera, jednostka pod nową nazwą Centrum Kultury i Filmu sukcesywnie rozwija i rozszerza swoją działalność w nowoczesnym, w pełni wyposażonym obiekcie przy ul. Mickiewicza 27. Ze względu na pandemię COVID – 19 w latach 2020 - 2021, rok 2022 jest pierwszym rokiem, w którym instytucja przez wszystkie 12 miesięcy prowadziła działalność w pełnym zakresie.

1.1 Pomieszczenia i funkcje

Sercem Centrum Kultury i Filmu jest sala widowiskowo - kinowa na 300 miejsc siedzących. Sala oferuje niemal nieograniczone możliwości w zakresie organizacji wydarzeń. Budowa i wyposażenie sali widowiskowo – kinowej w Centrum Kultury i Filmu umożliwiła po kilkunastoletniej przerwie przywrócenie stałej działalności kinowej. Ponadto w Sali widowiskowej organizowane są z powodzeniem liczne spektakle teatralne, koncerty i wydarzenia estradowe. Kino obsługiwane jest przez projektor DCI firmy NEC i zamontowany w sali zwijany ekran o szerokości ponad 10 m, który za przyciśnięciem jednego guzika zmienia salę widowiskową w kino godne Hollywood. Ponadto sala została wyposażona w zaplecze złożone z dwóch garderób oraz dwóch przestronnych szatni. Na parterze mieści się również sala taneczna o powierzchni 90 metrów kwadratowych, stwarzająca wiele możliwości dla organizatorów zajęć tanecznych i ruchowych. Sala, wyposażona jest w parkiet sportowy, dodatkowo posiada zabudowane lustra na całej powierzchni jednej ze ścian i pełne nagłośnienie wraz z oświetleniem. Na pierwszym piętrze zaplecze lokalowe CKiF uzupełnia wielofunkcyjna sala multimedialno - konferencyjna o powierzchni 56 metrów kwadratowych, z nagłośnieniem i systemem prezentacji obrazu oraz wyposażeniem meblowym pozwalającym na dowolną konfigurację jej układu. Jest to idealne wnętrze do organizacji różnego rodzaju zajęć, w tym również plastycznych, a także przestrzeń do organizacji spotkań, szkoleń i konferencji dla grup liczących nawet kilkadziesiąt osób. Ponadto jednostka Centrum Kultury i Filmu dysponuje przestronną salą stworzoną z myślą o pasjonatach muzyki. Akustyczna sala to idealne miejsce do organizacji prób i występów chórów, zespołów muzycznych, kapel i wokalistów. Sprawdza się również jako miejsce

organizacji kameralnych spotkań, takich jak konkursy,, prelekcje, słuchowiska i inne występy. Sala dysponuje pełnym nagłośnieniem W zależności od potrzeb salę można podzielić mobilną ścianką.

1.2 Godziny pracy i zatrudnienie

Wychodząc naprzeciw potrzebom i oczekiwaniom mieszkańców, budynek centrum kultury udostępniany jest codziennie, przez co najmniej 87 godzin w tygodniu, umożliwiając mieszkańcom korzystanie z usług działających tam jednostek w godzinach porannych, wieczornych, przez większość weekendów, oraz w czasie świąt. Centrum Kultury i Filmu działa w godzinach: Poniedziałek: 08:00-20:00, Wtorek - Czwartek: 08:00 - 21:00, Piątek: 08:00 – 22:00, Sobota: 09:00 – 22:00, Niedziela: 14:00-22:00. Od momentu wznowienia działalności oferta jednostki cieszy się dużą popularnością i zainteresowaniem, a wizerunek instytucji wzbudza pozytywne komentarze i opinie. Dzięki przemyślanym założeniom projektowym, doskonałemu wyposażeniu obiektu, o które zadbał inwestor i zaangażowaniu zatrudnionych w instytucji pracowników, jednostka może świadczyć usługi w wysokim standardzie. Centrum Kultury i Filmu od pierwszych tygodni działalności sukcesywnie buduje swoją renomę na rynku lokalnym oraz na arenie regionalnej i krajowej, kształtuje wizerunek miejsca i instytucji jako dynamicznej i przyjaznej przestrzeni do aktywnego spędzania wolnego czasu.

W roku 2022 liczba zatrudnionych pracowników nie uległa zmianie w stosunku do roku poprzedniego i na dzień 31.12.2022 r. wyniosła 12 pracowników, jednakże z uwagi na rozwój działalności gospodarczej jednostki zwiększony został wymiar czasu pracy głównej księgowej z 0,35 etatu do 1,0 etatu. Tym samym struktura zatrudnienia w Centrum Kultury i Filmu o łącznym wymiarze czasu pracy 11,5 etatu prezentuje się w sposób następujący: Dyrektor – 1 etat, Główna Księgowa – 1 etat, Administrator obiektu, kadry – 1 etat, Specjalista ds. IT – 1 etat, Animator Kultury – 1 etat, Specjalista ds. obsługi urządzeń techn. – 1,5 etatu, Specjalista ds. promocji – obsługa klienta – 1 etat, Referent – obsługa klienta – 1 etat, Referent – kasjer – 1 etat, Pracownik gospodarczy – 2 etaty. Poza pracownikami zatrudnionymi na umowy etatowe, w Centrum Kultury i Filmu w roku 2022 na umowy zlecenie pracowało 13 instruktorów, prowadzących zespoły działające przy Centrum Kultury oraz zajęcia i warsztaty.

2. WYDARZENIA

W 2022 roku Centrum Kultury i Filmu zorganizowało łącznie **54 wydarzenia (16 345 uczestników)** oraz było współorganizatorem **26 wydarzeń (4513 uczestników)** przy współpracy z instytucjami kultury i oświaty, stowarzyszeniami oraz aktywnymi, nieformalnymi grupami społecznymi. Łącznie w tych 80 przedsięwzięciach kulturalnych wzięło udział 20 858 uczestników.

2.1 Wydarzenia organizowane przez CKiF

Wśród 54 zorganizowanych przez CKiF wydarzeń **22** z nich to **koncerty** w sali widowiskowej CKiF, m. in. zespołów „Dżem”, „Happysad”, „Stare Dobre Małżeństwo”, a także koncert Piotra Cugowskiego oraz lipcowy, plenerowy koncert Krystiana Ochmana na dziedzińcu zamku suskiego. W październiku 2022 roku na scenie sali widowiskowej przed suską publicznością zagościł The Ambassadors Rock Band - zespół będący częścią orkiestry Sił Powietrznych Stanów Zjednoczonych stacjonujących w Europie, oraz Ziębicka Orkiestra Mandolinistów, która wykonała na żywo koncert do niemego filmu „Frankenstein” z 1910 roku. Tradycyjnie koncertowy rok w mieście rozpoczęła zorganizowana 7 stycznia 2022 roku po raz pierwszy w sali widowiskowej CKiF XVIII Gala Noworoczna pod patronatem Burmistrza Miasta. Dzięki nowo wprowadzonej formule, kolejnego Koncertu Noworocznego widzowie

mogli wysłuchać jeszcze w 2022, bowiem XIX Gala Noworoczna odbyła się w sylwestrowy wieczór 31 grudnia w sali rycerskiej zamku suskiego, wieńcząc kulturalny kalendarz minionego roku. Ponadto w minionym roku CKIF było organizatorem Jubileuszowego Koncertu Zespołu Muzyki Dawnej z okazji 25 – lecia działalności zespołu w sali rycerskiej zamku suskiego, a także koncertów Miejskiej Orkiestry Dętej, zespołów regionalnych, kół muzycznych i Ogniska Muzyki Tradycyjnej.

W 2022 roku na deskach sali widowiskowej Centrum Kultury i Filmu zaprezentowało **13 spektakli teatralnych i kabaretowych**, w tym występy „Kabaretu Młodych Panów”, Kabaretu „Skeczów Męczących”, „Kabaretu Czesuał”, „Kabaretu Hrabi”, „Igora Kwiatkowskiego”. Wyjątkowym widowiskiem teatralnym był zrealizowany w ramach programu „Teatr Polska” spektakl „Bracia Polarnej Zorzy”, a także sztuka „Zemsta” Aleksandra Fredry wystawiona przez aktorów Zespołu Teatralnego z Dobczyc, dzięki współpracy nawiązanej z dobczyckim Stowarzyszeniem Teatr Pod Zamkiem.

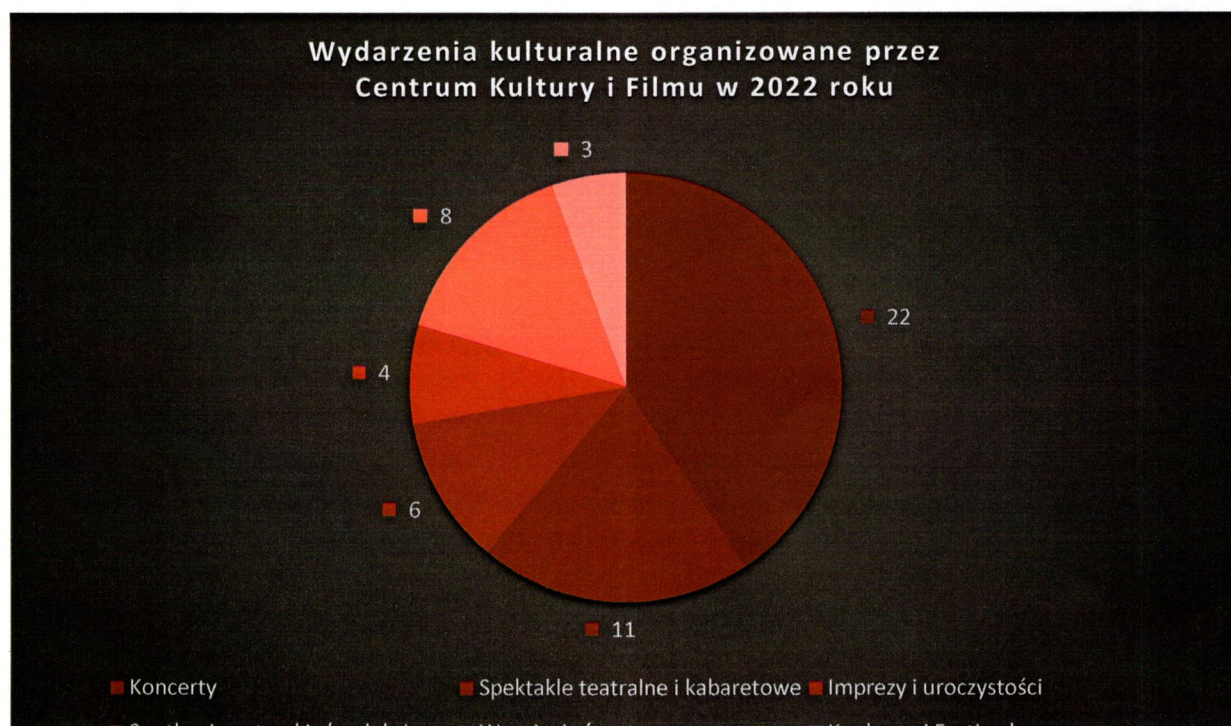
W roku 2022 mieszkańcy miasta i goście mogli zwiedzić **8 wystaw** artystycznych prezentujących malarstwo Magdaleny Leśnikowskiej, zdjęcia przyrody wykonane przez fotografów zrzeszonych w Okręgu Krakowskim Związku Polskich Fotografów Przyrody, fotografie kapliczek i kalwaryjskich drózek wchodzące w skład wystawy „Calvaria Mistica” autorstwa Artura Brockiego, prezentowane w CKIF w okresie poprzedzającym święta wielkanocne. Ponadto fotografie tego samego autora, tym razem prezentujące Lanckoronę można było zwiedzać w czasie trwającej w listopadzie wystawy „Lanckorona. Studium Nocy” w Galerii Sztuki Zamek. Z kolei wernisaż „Wystawy Środowiskowej” prezentującej prace 38 lokalnych artystów oraz twórców ludowych uświetnił tradycyjnie obchody „Suskiej Majówki”. Każdy, kto w czasie wystawy odwiedził suską Galerię Sztuki – Zamek miał okazję zobaczyć w jednym miejscu różnorodne dzieła lokalnych artystów, stanowiące namiastkę ich twórczości i obrazujące „w pigułce” bogactwo i potencjał twórczy mieszkańców Suchoj Beskidzkiej i okolic. Wernisaż był również doskonałą okazją do spotkania się z artystami, wspólnych rozmów o wrażliwości i sposobach przeżywania świata, w którym żyjemy, a także sposobnością do wymiany opinii i doświadczeń towarzyszących pracy twórczej. Wśród zgromadzonych prac znalazły się zarówno akwarele, obrazy olejne, fotografie, rzeźby, płaskorzeźby, zabawki i inne elementy rękodzieła. W ramach działalności wystawienniczej w sierpniu minionego roku CKIF zaprezentował również Wystawę Poplenerową 2022, prezentującą efekty pracy artystów, uczestników II Pleneru Malarskiego zorganizowanego w maju 2022 roku w Suchoj Beskidzkiej. Ponadto w przestrzeniach CKIF zaprezentowana została urokliwa wystawa rysunków „Miniatury Suskie” autorstwa Moniki Świątkowskiej oraz prace autorstwa seniorów uczęszczających na stałe zajęcia manualno – artystyczne w Centrum Kultury i Filmu.

W 2022 roku Centrum Kultury i Filmu było organizatorem **6 imprez i uroczystości**. Niewątpliwie największym wydarzeniem 2022 roku były reaktywowane po dwuletniej przerwie spowodowanej pandemią Dni Ziemi Suskiej. Suski Jarmark Kulturalny 2022 był swoistą mozaiką różnorodnych inicjatyw kulturalnych. Ciekawy program artystyczny i znakomita, letnia pogoda sprawiły, że mieszkańcy miasta oraz goście przez dwa dni licznie odwiedzali zespół zamkowo-parkowy, bawiąc się do późnych godzin wieczornych. W utworzonej w zamkowym parku strefie rodzinnej odbywały się warsztaty, pokazy i kiermasz sztuki. Najmłodsi mogli również bezpłatnie korzystać ze zjeżdżalni, trampolin i innych atrakcji. Na scenie wystąpiły zespoły i dziecięce grupy artystyczne. O zapewnienie bawiącym się dobrego humoru zadbał Marcin Daniec, który jako pierwszy tego dnia wystąpił na dziedzińcu zamku suskiego. Tuż po nim na scenie zagościł zespół Martin Lange. Wydarzeniem wieczoru był porywający koncert Marka Piekarczyka, wybitnego wokalisty zespołu TSA. Zwieńczeniem pierwszego dnia imprezy był koncert zespołu The Beatmen, który brawurowo wykonał nie tylko największe przeboje legendarnej grupy The Beatles, ale i utrzymane w tym klimacie muzycznym polskie utwory. W niedzielne popołudnie na scenie w zamkowym parku wystąpiły suska Miejska Orkiestra Dęta,

podopieczni Stowarzyszenia Meloarte, a dzieci przeniosły się w świat wyobraźni dzięki spektaklowi „Przygody Jasia Ananasa”. Tuż obok niej Stowarzyszenie Miłośników Regionu Suskiego „Skarbiec Suski” w ogromnej patelni przyrządziło według specjalnej receptury wyborny bigos. W strefie rodzinnej, podobnie jak w sobotę, nie brakowało ciekawych warsztatów i zajęć twórczych. Wieczorem publiczność wypełniła widownię na dziedzińcu zamkowym. Wieńczącym Dni Ziemi Suskiej 2022 wydarzeniem była operetka Johanna Straussa „Zemsta Nietoperza”. Dzieło „króla walca” zaprezentowali soliści polskiej sceny operowej i operetkowej z towarzyszeniem Woytek Mrozek Chamber Orkiestra pod batutą Adama Wagnera, a słowem w świat opery i operetki zebranych wprowadził Paweł Świątorecki. Poza Dniami Miasta w 2022 roku CKIF było organizatorem takich otwartych imprez jak Magiczny Dzień Dziecka (1.06) i świąteczna Pracownia Świętego Mikołaja (6.12), przemarszu Orszaku podczas uroczystości związanych ze Świętem Trzech Króli (6.01) oraz zbiórki i koncertów w ramach 30. Finału WOŚP.

W 2022 roku Centrum Kultury i Filmu było organizatorem cieszących się corocznie dużą popularnością i renomą **festiwali i konkursów**. Największym wydarzeniem w tej kategorii jest listopadowy Festiwal Pieśni Patriotycznej „To Polska, moja Ojczyzna”, którego zwieńczeniem jest Koncert Laureatów uświetniający corocznie miejskie obchody Święta Niepodległości. Tradycyjnie festiwal rozpoczął się od eliminacji, w których udział wzięły dzieci, młodzież i dorośli zarówno z naszego miasta jak i z całego powiatu suskiego. 26 października konkursowe jury wysłuchało łącznie blisko 200 osób przyznając nagrody i wyróżnienia. W dniu 11 listopada 2022 w sali widowiskowej CKIF laureaci XIV Festiwalu Pieśni Patriotycznej zaprezentowali blisko dwugodzinny koncert, poprzedzony wręczeniem statuetek i nagród. Ponadto w 2022 roku Centrum Kultury i Filmu było organizatorem eliminacji o randze powiatowej do 67. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego, oraz Otwartego Turnieju Szachowego Ziemi Suskiej, organizowanego tradycyjnie w okresie ferii zimowych.

W 2022 roku Centrum Kultury i Filmu zorganizowało **4 spotkania autorskie/prelekcje**. O podróżach w poszukiwaniu wyjątkowych zjawisk astronomicznych opowiedział gościnnie w lutym w CKIF Karol Wójcicki - popularyzator astronomii i dziennikarz naukowy, autor największego w Polsce astronomicznego fanpage „Z głową w gwiazdach”. Spotkanie zgromadziło na sali widowiskowej blisko komplet widzów. Równie dużym zainteresowaniem cieszyły się zorganizowane w ramach Magicznego Dnia Dziecka w CKIF pokazy iluzji w wykonaniu Konrada Mościńskiego. Wyjątkowym wydarzeniem było również spotkanie i dyskusja po filmie z Armandem Urbaniakiem reżyserem „30 lat wymówek”, prezentowanego w ramach projekcji filmów dokumentalnych 62. Krakowskiego Festiwalu Filmowego, który w czerwcu po raz drugi w historii zagościł na ekranach suskiego kina.



2.2 Wydarzenia współorganizowane przez CKIF

W 2022 roku Centrum Kultury i Filmu było **współorganizatorem 26 wydarzeń** realizowanych przy współpracy z instytucjami kultury i oświaty, stowarzyszeniami oraz nieformalnymi grupami społecznymi. Wydarzenia te odbywały się głównie w budynku Centrum Kultury i Filmu oraz na terenie Zespołu zamkowo – parkowego i cieszyły się równie wysoką frekwencją w liczbie 4513 uczestników. W ramach współpracy m. in. z samorządową Szkołą Muzyczną I Stopnia w Suchej Beskidzkiej zrealizowano w Centrum Kultury i Filmu: Koncert Wiosenny Szkoły Muzycznej, Koncert z okazji Dnia Matki oraz Koncert Kolęd w wykonaniu uczniów. Współpraca ze stowarzyszeniem MeloArte zaowocowała trzema wydarzeniami koncertowymi, w tym finałowym koncertem festiwalu MeloFest. Od lutego 2022 co miesiąc w murach CKIF przy współpracy z Konfraternią Rapsodyczną organizowany był Salon Poezji. Wspólnie z nieformalną grupą StreetArt na deskach sali widowiskowej CKIF wystawione zostały spektakle „Alicja w krainie czarów” w wykonaniu dzieci i młodzieży z Suchej Beskidzkiej. We wrześniu w Centrum Kultury i Filmu zorganizowana została wystawa fotograficzna „Kadry zatrzymane” członków Suskiego Stowarzyszenia Fotograficznego, które w minionym roku korzystało z przestrzeni CKIF organizując warsztaty i spotkania tematyczne związane ze sztuką fotografii. Z kolei w grudniu w zamkowych murach Galerii Sztuki – Zamek wspólnie z Muzeum Miejskim Suchej Beskidzkiej zrealizowano wystawę konkursowych szopek bożonarodzeniowych, a nagrody dla laureatów konkursu szopkarskiego zostały wręczone w czasie Jarmarku Bożonarodzeniowego, zorganizowanego 18 grudnia 2022 roku na dziedzińcu suskiego zamku. W 2022 roku Centrum Kultury i Filmu zostało partnerem projektu realizowanego przez Krakowską Fundację Filmową, w ramach którego w okresie 5 miesięcy od sierpnia do grudnia na ekranie suskiego kina zaprezentowano pięć filmów dokumentalnych, wyróżnionych i nagrodzonych w czasie 62. Krakowskiego Festiwalu Filmowego. W ramach przeglądu zaprezentowano film otwarcia 62. KFF - „Zasada” Michała Bollanda, dokument „30 lat wymówek” Armanda Urbaniaka o byłym perkusiście zespołu „Dżem”, słynny „Syndrom Hamleta” pary polskich dokumentalistów, Elwiry Niewiery i Piotra Rosołowskiego, który otrzymał na festiwalu szereg nagród w tym tę najważniejszą - Złotego Lajkonika za najlepszy film konkursu polskiego. W programie znalazł się także „Głos” Dominiki Montean-Pańków, nagrodzony na festiwalu za montaż i za zdjęcia oraz dokument „Bóg i Wojownicy Lunaparków” Bartłomieja Żmudy. Z kolei współpraca CKIF z krakowskim Kinem pod Baranami zaowocowała organizacją sierpniowego kina plenerowego w suskim parku zamkowym, w ramach którego widzowie mogli obejrzeć bezpłatny pokaz filmu Wielkie Piękno w reż. Paola Sorrentino. W maju 2022 w Centrum Kultury i Filmu swój jubileusz 20 - lecia działalności obchodziła Miejska Świetlica Profilaktyczna, natomiast w październiku w CKIF zorganizowany zostały obchody 10 – lecia działalności Szkoły Muzycznej I stopnia w Suchej Beskidzkiej.

2.3 Wydarzenia zewnętrzne (wynajem pomieszczeń i obsługa)

Ponadto w sali widowiskowo – kinowej Centrum Kultury i Filmu zorganizowanych zostało **27 wydarzeń zewnętrznych**, na które sale były wynajęte odpłatnie podmiotom zewnętrznym. W ramach wynajmu pomieszczeń organizowane były dopołudniowe spektakle teatralne i audycje muzyczne dla dzieci i młodzieży. W godzinach popołudniowych, głównie w dniach roboczych sala była wynajmowana na potrzeby organizacji cieszących się popularnością spektakli teatralnych m.in. „Cudowna Terapia”, „Najśłodszy Owoc” „Kobieta idealna”. W ramach odpłatnego wynajmu sali podmioty zewnętrzne zrealizowały również koncerty Andrzeja Piasecznego i Eleni, pokazy taneczne i baletowe, spotkania, imprezy firmowe, nagrania studyjne i stand-up. Wydarzenia zewnętrzne organizowane w CKIF w

minionym roku zgromadziły szacunkowo co najmniej kolejne 12 tys. uczestników w obiekcie Centrum Kultury i Filmu.

2.4 Współpraca przy wydarzeniach

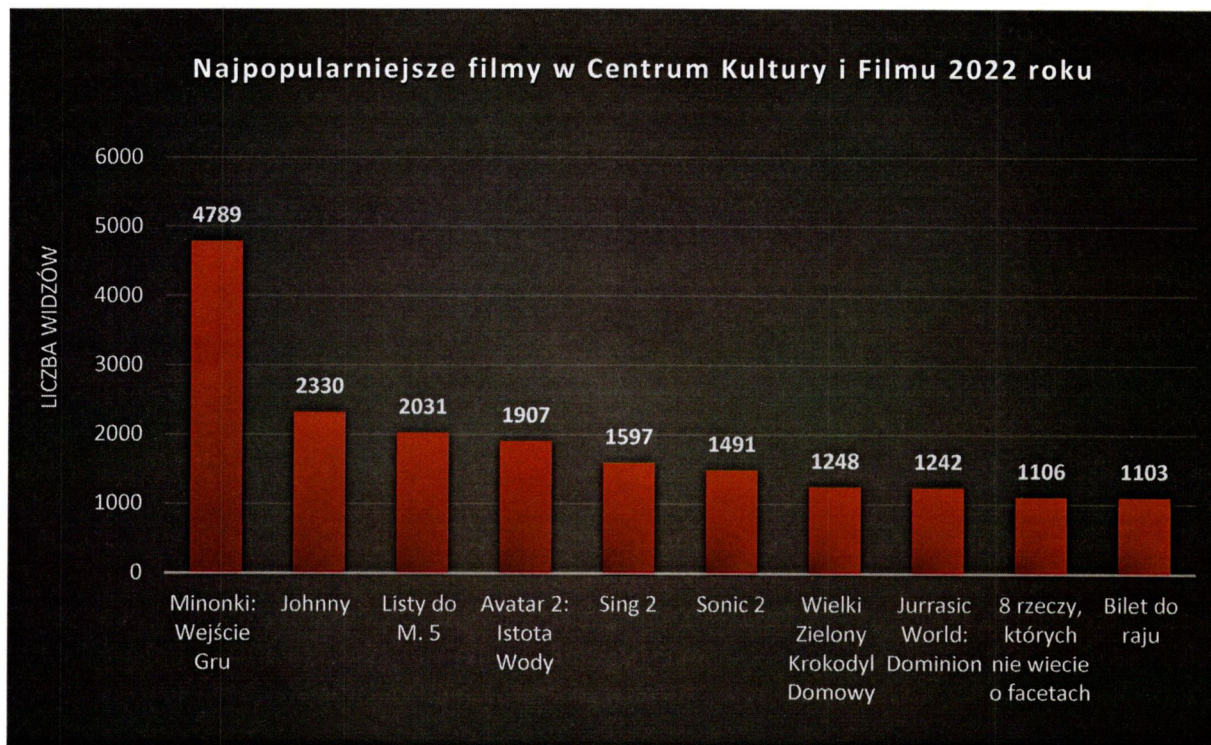
W 2022 sala widowiskowa oraz sale konferencyjna i kameralna były udostępniane również nieodpłatnie instytucjom, placówkom oświatowym działającym na terenie miasta oraz suskim stowarzyszeniom na potrzeby realizacji około 15 wydarzeń, takich jak konkursy, gry i spotkania (Biblioteka Suska,), prelekcje i spotkania z mieszkańcami (Urząd Miasta Sucha Beskidzka, Powiatowa Komenda Policji w Suchej Beskidzkiej, Liga Obrony Kraju, Suskie Stowarzyszenie Fotografów) oraz audycje muzyczne dla uczniów szkół i szkolne wydarzenia (Szkoła Muzyczna I Stopnia w Suchej Beskidzkiej, ZS im. W Witosza, Liceum Ogólnokształcące nr 1 w Suchej Beskidzkiej), przy większości których obsługę techniczną pełnili pracownicy CKiF.

Ponadto CKiF zapewniało nieodpłatnie pomoc w zakresie obsługi technicznej kilkunastu wydarzeń organizowanych poza budynkiem Centrum Kultury i Filmu w ramach współpracy z instytucjami kultury, oświaty i stowarzyszeniami m.in. na terenie zamku suskiego, rynku w Suchej Beskidzkiej, w placówkach oświatowych i innych lokalizacjach m.in. podczas uroczystości, spotkań, przeglądów turniejów i wystaw w sali rycerskiej zamku suskiego i parku zamkowym, obchodów dnia strażaka, jubileuszy 50-lecia par małżeńskich, inauguracji roku szkolnego i akademickiego, oraz obchodów ważnych rocznic państwowych (Rocznica Wybuchu Powstania Warszawskiego, Narodowe Święto Niepodległości).

3. DZIAŁALNOŚĆ KINOWA

Stała działalność kinowa w Centrum Kultury i Filmu rozpoczęła się od dnia 21 maja 2021. W ciągu minionego 2022 roku na potrzeby realizacji oferty kinowej Centrum Kultury i Filmu prowadziło współpracę z **20 dystrybutorami filmów** m.in. The Walt Disney Company, Warner Bros. Entertainment Polska, Universal International Pictures, Aurora Films, Best Film, Forum Film Poland, Galapagos Films, GUTEK FILM, Kino Świat, Krakowska Fundacja Filmowa, M2FILMS, MONOLIGHT FILMS, Mówiservis, Next film, TVP Dystrybucja, Pirania, Stowarzyszenie Nowe Horyzonty, VIVARTO. Repertuar kina oparty jest na aktualnych premierach kinowych, wyświetlanych w cyklu piątek – niedziela. W przypadku innych wydarzeń organizowanych w sali widowiskowej CKiF, filmy wyświetlane są również w pozostałe robocze dni tygodnia. W środowe i czwartkowe wieczory odbywają się projekcje kina artystycznego, gatunkowego i dokumentalnego w cyklu „Kino konesera”. Ponadto kino współpracuje z firmami, placówkami oświatowymi, stowarzyszeniami, klubami sportowymi i instytucjami oraz instytucjami organizując w tygodniu w godzinach przedpołudniowych specjalne seanse dla grup zorganizowanych. Repertuar kina Centrum Kultury i Filmu programowany jest w cyklach 3 – 4 tygodniowych z uwzględnieniem innych wydarzeń realizowanych w sali widowiskowej CKiF. Mimo to w każdym cyklu programowym znajduje się od 10 do 15 tytułów filmowych. Od stycznia do 31 grudnia 2022 kino Centrum Kultury i Filmu w Suchej Beskidzkiej zorganizowało łącznie 796 seansów filmowych, na które wydano **50 784 bilety**. Na ekranie suskiego kina wyświetlono łącznie 155 produkcji filmowych kinematografii polskiej i zagranicznej. Największym zainteresowaniem i frekwencją wśród wyświetlanych produkcji cieszyła się animacja „Minonki: Wejście Gru”, którą w suskim kinie obejrzało 4789 widzów, a po weekendzie premierowym wg. informacji przekazanych przez dystrybutora Universal International Pictures suskie kino zajęło 5 miejsce w Polsce wśród kin jednosalowych. Na podium pod względem frekwencji kinowej w 2022 roku znalazły się kolejno polskie produkcje: film biograficzny o życiu i działalności Księdza Kaczkowskiego pt. „Johnny”, na który wydano 2330 biletów

oraz piąta część polskiej komedii „Listy do M.” która zgromadziła przed ekranem 2031 widzów. Listę „Top 5” suskiego kina zamykają dwie wielkie światowe premiery 2022 roku, sequele – „Avatar 2: Istota Wody” z frekwencją 1907 widzów oraz animacja „Sing 2” – 1597 widzów. W konkursie wakacyjnym dystrybucji MONOLIGHT FILMS kino Centrum Kultury i Filmu pod względem frekwencji zajęło 3 miejsce w Polsce wśród kin działających w miejscowościach do 15 tys. mieszkańców.



Ceny biletów w centrum kultury i filmu wynoszą: 18 zł – bilet normalny; 15 zł – bilet ulgowy, który przysługuje dzieciom, studentom, emerytom, rencistom, oraz osobom niepełnosprawnym, 13 zł – bilet grupowy, który przysługuje grupom zorganizowanym powyżej piętnastu osób. Ponadto honorowane są zniżki dla rodzin posługujących się Kartą Dużej Rodziny, a w sprzedaży znajdują się także elegancko wydane Karty Podarunkowe do kina w cenie 18 zł – umożliwiające wybór i pojedyncze wejście na dowolną projekcję, wyświetlaną w ciągu 100 dni od datę zakupu, których w 2022 roku sprzedano 591 szt., a kolejne 99 sztuki zostały wydane przez CKiF w formie nagród dla laureatów konkursów i festiwali organizowanych i współorganizowanych przez CKiF.

4. EDUKACJA KULTURALNA I DZIAŁALNOŚĆ WARSZTATOWA

4.1 Oferta zajęć

W Centrum Kultury i Filmu mieszkańcy Suchej Beskidzkiej i okolicznych miejscowości mają możliwość uczestnictwa w różnego rodzaju zajęciach edukacyjnych i rozrywkowych. W 2022 roku odbiorcy oferty CKiF mogli skorzystać z bogatej oferty zajęć stałych, grupowych i indywidualnych m.in. takich jak: joga taniec towarzyski, taniec dla dzieci, rysunek i malarstwo, zajęcia manualne, warsztaty ekologiczne, zajęcia z robotyki Lego, warsztaty szachowe nauka śpiewu lub gry skrzypcach i basach góralskich, gitarze basowej, gitarze elektrycznej, gitarze akustycznej, ukulele, akordeonie czy fortepianie. Zajęcia edukacyjne i warsztatowe są nie tylko sposobnością na spędzenie wolnego czasu, ale także pozwalają na realizację indywidualnych pasji, zainteresowań oraz służą rozwijaniu wrodzonych talentów i podnoszeniu kompetencji kulturalnych. Dużym zainteresowaniem cieszy się sobotni, dopołudniowy

cykl warsztatów plastycznych „Klub Młodego Pokolenia” w ramach którego zrealizowano liczne prace i mini wystawy. We wtorki przed południem w zajęciach artystyczno – manualnych uczestniczą regularnie suscy seniorzy, z kolei w poniedziałki i środy dla tej grupy wiekowej organizowane są zajęcia jogi i fitness.

4.2 Projekty edukacyjne

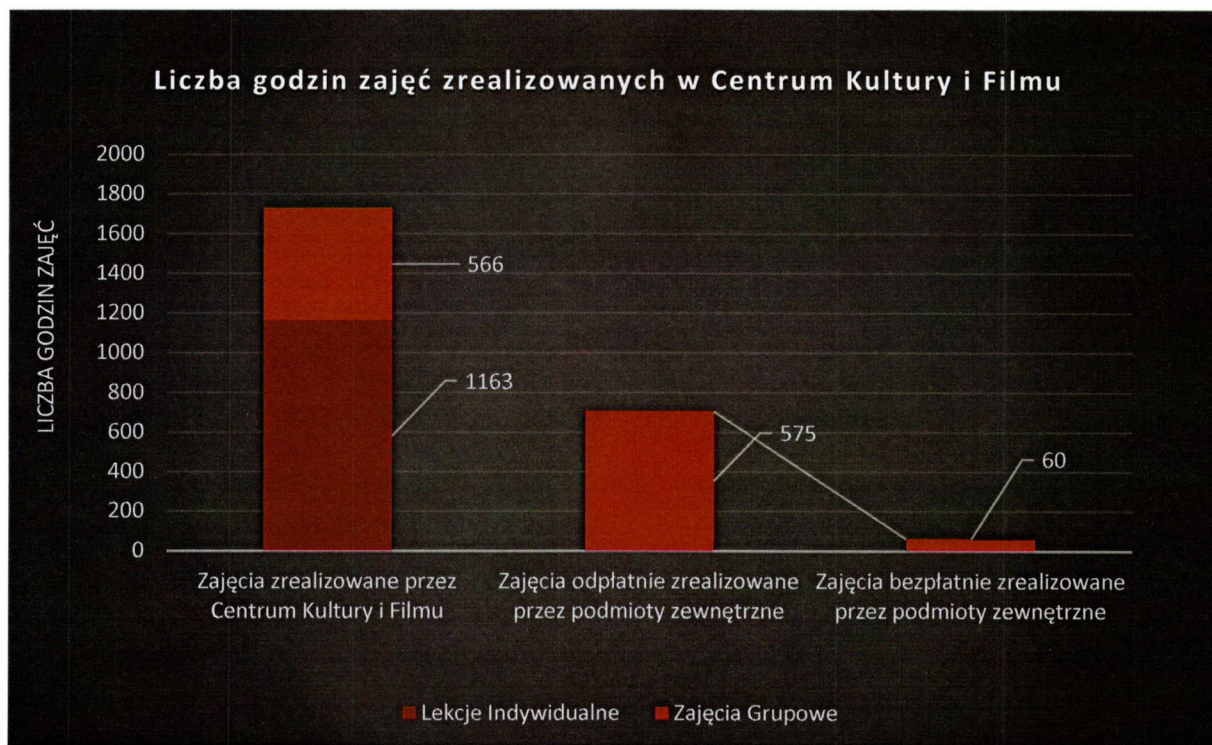
W okresie od września do końca listopada 2022 roku dzieci, młodzież oraz dorośli mogli skorzystać z bezpłatnej nauki gry na tradycyjnych instrumentach ludowych, a także wziąć udział w ciekawych warsztatach, zajęciach i próbach przybliżających folklor i kulturę ludową naszego regionu. Przedmiotem pracy ogniska muzyki tradycyjnej były poznawanie i nauka gry na instrumentach ludowych, muzyki i śpiewu ludowego. Projekt został zrealizowany w ramach pilotażowej edycji Programu OGNISKA MUZYKI TRADYCYJNEJ 2022, finansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, z którego Centrum Kultury i Filmu w Suchej Beskidzkiej, jako jedna z dziesięciu instytucji w Polsce, pozyskało dofinansowanie w wysokości 13 tys. złotych.

W okresie od września do listopada 2022 roku w sali tanecznej Centrum Kultury i Filmu odbywały się „Podbabiogórskie warsztaty jogi”. Zajęcia prowadzone były przez Stowarzyszenie Lokalna Grupa Działania „Podbabiogórze” przy współpracy z Centrum Kultury i Filmu w Suchej Beskidzkiej. W okresie przed projektowym w Centrum Kultury i Filmu od listopada 2021 roku organizowane były jedyne w powiecie suskim nieodpłatne zajęcia jogi dla seniorów. Realizacja powyższego zadania umożliwiła większej grupie osób udział w zajęciach jogi w stałych, cotygodniowych cyklach. Warsztaty były skierowane głównie do grup defaworyzowanych, m.in. do młodych, dorosłych ludzi bez pracy, czy osób starszych powyżej 60 roku życia. Mogli wziąć w nich udział wszyscy mieszkańcy miasta Sucha Beskidzka jak i powiatu suskiego. Dla każdej z trzech grup liczących po 15 osób zorganizowany został cykl 12 zajęć (raz w tygodniu) w wymiarze 90 minut. Łącznie zostały przeprowadzone 54 godziny zajęć, w których wzięło udział 45 osób. Podbabiogórskie warsztaty jogi zostały zrealizowane w ramach operacji własnej realizowanej przez Stowarzyszenie LGD "Podbabiogórze" ze środków Unii Europejskiej w ramach poddziałania 19.2 „Wsparcie na wdrażanie operacji w ramach Strategii Rozwoju Lokalnego Kierowanego przez Społeczność” objętego Programem Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020.

4.3 Liczba zrealizowanych zajęć i uczestnicy

W ramach realizowanej oferty zajęć i warsztatów w Centrum Kultury i Filmu zorganizowanych zostało łącznie 1729 godzin zajęć i warsztatów artystycznych, w tym 1163 lekcji indywidualnych oraz 566 godzin zajęć grupowych (grupy do 15 osób), w których łącznie frekwencja wyniosła ponad 8811 uczestników. Ponadto podmioty zewnętrzne (osoby fizyczne, firmy, kluby sportowe, stowarzyszenia), którym odpłatnie udostępniano sale zajęciowe w budynku CKiF zrealizowały łącznie 575 godzin zajęć, z szacowaną łączną frekwencją 8 460 uczestników, a stowarzyszenia i instytucje oświatowe którym sale warsztatowe udostępniano bezpłatnie w łącznym wymiarze 60 godzin odnotowały szacowaną frekwencję na poziomie 1500 uczestników.

Tym samym w 2022 roku w budynku Centrum Kultury i Filmu nasza jednostka i podmioty zewnętrzne zorganizowały łącznie 2364 godz. zajęć, z kolei sumaryczna frekwencja zajęć warsztatów i lekcji indywidualnych organizowanych wyniosła 18 771 uczestników.



5. ZESPOŁY DZIAŁAJĄCE PRZY CENTRUM KULTURY I FILMU

Za pośrednictwem Centrum Kultury i Filmu samorząd Suchej Beskidzkiej wspiera amatorski ruch muzyczny, umożliwiając mieszkańcom realizację kulturalnych pasji w dziedzinie muzyki, tańca, folklor, poprzez udział w próbach i występach zespołów i grup muzycznych. Działające przy Centrum Kultury i Filmu zespoły mają zapewnione nie tylko zaplecze lokalowe do organizacji prób i występów, ale także instruktaz, wyposażenie (zakup strojów i instrumentów), oraz dofinansowanie do wyjazdów na przeglądy i wydarzenia. W 2022 roku pod egidą Centrum Kultury i Filmu działało sześć amatorskich grup muzycznych i zespołów: Miejski Chór - Jasień, Zespół Muzyki Dawnej im. Gaspara Castiglione, Miejska Orkiestra Dęta, Dziecięcy Zespół Regionalny „Mała Ziemia Suska”, Zespół Regionalny „Ziemia Suska” oraz regionalne kapele: Kapela Mała Ziemia Suska, Kapela Skoblicka i Kapela Smrek.

W minionym roku kalendarzowym w ramach działalności zespołów muzycznych zorganizowanych zostało łącznie ok. 750 godzin prób, które zorganizowano dla łącznie 159 osób zrzeszonych w minionym roku w zespołach.

5.1 Miejski Chór Jasień

Kierownikiem chóru jest Małgorzata Kubieniec, zespół liczy 30 osób w tym 5 solistów, w chwili obecnej to nadal w większości mieszkańcy Suchej Beskidzkiej. Chór cały czas współpracuje również z uczniami i absolwentami szkół ogólnokształcących z naszego powiatu, z suską orkiestrą dętą oraz z zaprzyjaźnionymi muzykami amatorami oraz profesjonalistami. Wspierają ich młodzi soliści, którzy aktualnie uczą się lub pracują poza naszą miejscowością. Repertuar chóru jest bardzo szeroki i obejmuje utwory począwszy od gatunku muzyki klasycznej, przez liturgiczną, sakralną, poprzez znane przeboje muzyki rozrywkowej aż po muzykę biesiadną. Chór aktywnie występuje na terenie powiatu suskiego i jest częstym gościem konkursów i przeglądów.

Występy i osiągnięcia w 2022 r.:

- 6 I 2022 r. Uroczystość Trzech Króli, oprawa mszy św. w suskim kościele /Sucha Beskidzka/
- 6 I 2022 r. Udział w Pochodzie Trzech Króli oraz we wspólnym kolędowaniu na dziedzińcu zamkowym /Sucha Beskidzka/

- 16 I 2022 r. Oprawa mszy św. w Suchej Beskidzkiej, repertuar kolędowy + krótki występ po mszy św. /Sucha Beskidzka/
- 23 I 2022 r. Koncert Kolędowy w Centrum Kultury i Filmu w Suchej Beskidzkiej /Sucha Beskidzka/
- 20 II 2022 r. Oprawa mszy św. w Suchej Beskidzkiej, repertuar liturgiczny zwykły /Sucha Beskidzka
- 27 III 2022 r. Oprawa mszy św. w Suchej Beskidzkiej, repertuar pasyjny + krótki występ po mszy św. /Sucha Beskidzka/
- 7 V 2022 r. Oprawa mszy św. z okazji Złoty Godów w kaplicy zamkowej /Sucha Beskidzka/
- 22 V 2022 r. Oprawa mszy św. w Suchej Beskidzkiej, repertuar maryjny + krótki występ po mszy św. /Sucha Beskidzka/
- 3 występy jako członków chóru Jasień oraz uczniów Ogniska Muzycznego Allegro
- 26 V 2022 r. Jubileusz Miejskiej Świątlicy Profilaktycznej CKiF /Suche Beskidzka/
- 29 V 2022 r. Koncert z Okazji Dnia Matki w CKiF /Suche Beskidzka/
- 25 VI 2022 r. Dni Ziemi Suskiej- scena Park Zamkowy /Sucha Beskidzka/
- 27 VIII 2022 r. Złaz Samorządowców /Kuków/
- 23 IX 2022 r. Salon Poetycki CKiF /Sucha Beskidzka/
- 15 X 2022 r. Oprawa mszy św. z okazji Złoty Godów w kaplicy zamkowej /Sucha Beskidzka/
- 15 X 2022 r. Oprawa muzyczna Gali Złoty Godów - sala rycerska zamku suskiego /Sucha Beskidzka/
- 26 X 2022 r. Udział w Powiatowym Festiwalu Patriotycznym CKiF /Sucha Beskidzka/ II miejsce
- 6 XI 2022 r. Koncert Patriotyczny CKiF /Sucha Beskidzka/
- 11 XI 2022 r. Koncert Laureatów Festiwalu Patriotycznego CKiF /Sucha Beskidzka/

5.2 Zespół Muzyki Dawnej im. Gaspara Castiglione

Kierownikiem zespołu jest Agnieszka Bernacka. Zespół tworzą dzieci, młodzież i dorośli z powiatu suskiego w wieku od 13– 21 lat. Na zajęciach z zespołem prowadzona jest nauka gry na instrumentach i śpiewu. Realizowany jest repertuar muzyki dawnej okresu średniowiecza, renesansu i baroku. Zespół bierze udział w imprezach i uroczystościach lokalnych, przeglądach i festiwalach muzycznych oraz organizuje i przygotowuje własne koncerty. Regularne próby zespołu odbywają się w Sali kameralnej CKiF w piątki, oraz dodatkowo przed ważnymi wydarzeniami, w których zespół bierze czynny udział.

Występy i osiągnięcia w 2022 r.:

- 27.03.2022 – Koncert polskich pieśni pasyjnych w Kościele św. Jacka w Bytomiu
- 01.04.2022 – koncert „Najstarsze Pieśni Pasyjne w Polsce” w kościele w Suchej Beskidzkiej;
- 08.04.2022 - koncert „Najstarsze Pieśni Pasyjne w Polsce” w Sanktuarium w Makowie Podhalańskim;
- 10.04.2022 - koncert „Najstarsze Pieśni Pasyjne w Polsce” w kościele w Lachowicach;
- 11.04.2022 – Koncert Najstarszych Pieśni Pasyjnych w CKiF;
- 08.06.2022 – 09.06.2022 –Koncerty w zamku suskim – muzyka dworska XVI w.
- 24.06.2022 – koncert zespołu w zamku suskim z okazji otwarcia wystawy „W poszukiwaniu piękna przyrody. Podróże Walerego Goetla i Piotra Chrzóstowskiego;
- 25.06.2022 – 05.07.2022 – zespół uczestniczy w Międzynarodowym Festiwalu „Schola Cantorum” w Kaliszu – festiwal i warsztaty ogólnopolskie – zdobycie Brązowej Harfy Eola w Kategorii Wokalno – Instrumentalnej oraz Wyróżnienie w Kategorii Bursztynowej, wyróżnienia indywidualne dla Artura Warty Elizy Kulki; udział w koncertach w Kaliszu;
- 24.07.2022 –koncert podczas nocy w muzeum w zamku suskim;
- 17.08.2022 – koncert podczas sierpniowego salonu poetyckiego Konfraterni Rapsodycznej „Maria Konopnicka na zamku...”
- 01.10.2022 – koncert zespołu podczas Inauguracji Roku Akademickiego w zamku suskim dla WSTiE;

- 21.10.2022 – koncert zespołu podczas uroczystości jubileuszu 15 – lecia Muzeum Miejskiego w Suchej Beskidzkiej
- 23.10.2022 – Jubileuszowy Koncert z okazji 25 – lecia działalności zespołu w Zamku w Suchej Beskidzkiej
- 27.11.2022 – koncert muzyki dawnej w zabytkowych wnętrzach kościoła w Wieprzu podczas Święta Muzyki z okazji św. Cecylii – muzyka sakralna i dworska XV i XVI w.
- 11.12.2022 – koncert muzyki dawnej w drewnianym kościele w Skawinkach w Gminie Lanckorona – muzyka sakralna i dworska XV i XVI w.
- 29.12.2022 – koncert kolęd i utworów klasycznych podczas spotkania Salonu Poezji i Muzyki „Pod Muzą” w Domu Kultury w Makowie Podhalańskim.

23 października 2022 roku w Sali Rycerskiej Suskiego Zamku odbył się jubileusz 25 – lecia działalności Zespołu Muzyki Dawnej im. Gaspara Castiglione, który jest najdłużej działającym zespołem przy Centrum Kultury i Filmu (wcześniej Miejskim Ośrodku Kultury – Zamek) - powstał w 1997 roku . Publiczność miała okazję wysłuchać koncertu z unikatowym brzmieniem muzyki z okresu od XV do XVIII wieku, w postaci utworów muzyki polskiej, pieśni i tańców dworów europejskich, muzyki sakralnej. Część utworów zespół wykonał z udziałem artystów, którzy występowali w zespole przed laty. Gościem specjalnym wydarzenia był flecista Filharmonii Narodowej w Warszawie Paweł Iwaszkiewicz, który dał koncert solowy, a także wystąpił z zespołem w części finałowej. Rangę wydarzenia podniosła obecność i gratulacje złożone kierownikowi zespołu p. Agnieszce Bernackiej przez Burmistrza Miasta Sucha Beskidzka, Starostę Powiatu Suskiego oraz Krzysztofa Pabisia, Dyrektora Artystycznego Festiwalu „Schola Cantorum”. W 2022 roku Zespół Muzyki Dawnej po raz kolejny wystąpił na Międzynarodowym Festiwalu „Schola Cantorum” w Kaliszu, zdobywając najwyższe z dotychczasowych laury tj. Brązową Harfę Eola w Kategorii Wokalno – Instrumentalnej oraz Wyróżnienie w Kategorii Bursztynowej i wyróżnienia indywidualne dla Artura Warty oraz Elizy Kulki.

17 grudnia 2022 roku p. Agnieszka Bernacka, współzałożycielka i kierownik artystyczny Zespołu Muzyki Dawnej im. Gaspara Castiglione., otrzymała Laur Babiogórski Stowarzyszenia Gmin Babiogórskich stopnia szczególnego na wniosek Burmistrza Miasta Sucha Beskidzka Stanisława Lichosyta.

5.3 Miejska Orkiestra Dęta

Kapelmistrzem orkiestry jest Sławomir Pacholski, zespół liczy 35 członków z obszaru Suchej Beskidzkiej oraz okolicznych miejscowości. Próby orkiestry odbywają się w sobotnie popołudnia w Sali kameralnej Centrum Kultury i Filmu.

Występy i osiągnięcia w 2022 r.:

Na początku roku w styczniu orkiestra zaprezentowała swój repertuar rozrywkowy na tradycyjnym Koncercie Noworocznym Orkiestry Dętej w sali widowiskowej CKIF. Orkiestra uświetniła miejskie uroczystości ważnych rocznic państwowych i kościelnych takie jak: msza rezurekcyjna, msza odpustowa na zamku suskim, msza św. na cmentarzu w dniu 1 listopada, msza i przemarsz w Narodowe Święto Niepodległości 11 listopada. Orkiestra swoim udziałem uświetniła uroczystości poza miastem takie jak: Pasterka i Odpust w Stryszawie, msza św. polowa na Górkach Krzeszowskich. W ciągu roku orkiestra wykonała większe koncerty podczas Dni Ziemi Suskiej 2022, koncert w czasie jubileuszu 100 - lecia orkiestry RYTM z Zembrzyc, biesiady w Śleszowicach oraz Koncert Świąteczny w suskim kościele. W 2022 roku Miejska Orkiestra Dęta po raz kolejny z dużym sukcesem wzięła udział w Małopolskim Festiwalu Orkiestr Dętych ECHO TROMBITY gdzie kolejno zdobyła: Grand Prix oraz nagrodę specjalną za najlepszą prezentację gry w marszu w XXVII Rejonowym Przeglądzie Orkiestr Dętych Echo w Osielcu, a następnie III miejsce w swojej kategorii w 44. Finale Małopolskiego Festiwalu Orkiestr Dętych ECHO TROMBITY. Orkiestra przeprowadziła prezentację w celu pozyskania nowych członków do orkiestry, oraz rozprowadziła materiały promujące. W okresie

wakacyjnym ze środków zebranych z nagród za udział w festiwalach członkowie orkiestry wzięli udział w wyjeździe integracyjno-szkoleniowym. W roku 2022 zostały dokonane zostały podstawowe zakupy takie jak stroiki do instrumentów i drobne akcesoria. Pod koniec roku jeden z członków orkiestry wzięły także udział w odpłatnych szkoleniach dla tamburmajorów. Orkiestra aktywnie udziela się w mediach społecznościowych, a działający zarząd dzięki przydzielonym funkcjom pozwala na sprawniejsze działanie orkiestry.

5.4 Dziecięcy Zespół Regionalny „Mała Ziemia Suska”

Kierownikiem zespołu jest Bernadeta Ryt. W skład zespołu wchodzi 24 osób - dzieci i młodzieży w wieku 6 do 14 lat, głównie uczniowie Szkoły Podstawowej nr 2, dwoje uczniów ze Szkoły Podstawowej nr 1 i jedna osoba z Lachowic. W trakcie zajęć dzieci poznawały, uczyły się i doskonaliły śpiew, taniec, teksty pieśni, kolęd, pastorałek, przyspiewek, zabawy „naszych dziadków”, obrzęd kolędniczy „Chodzenie pastuszków”. Podczas występów i prób, zespołowi towarzyszyli muzycy pod kierownictwem Stanisława Kubasiaka. Próby zespołu dziecięcego odbywają się regularnie w poniedziałki w Sali kameralnej CKiF oraz dodatkowo przed ważnymi występami:

Występy i osiągnięcia w 2022 r.:

- Styczeń - Orszak Trzech Króli
- Styczeń - Góralskie Kolędowanie
- Kwiecień - Powiatowy Przegląd dziecięcych Zespołów Regionalnych w Makowie Podhalańskim (II MIEJSCE)
- 11 czerwca - Powiatowy Konkurs Gawędziarzy, Śpiewaków i Instrumentalistów Ludowych „Podbabogórskie Posiady” w Zawoi. - II MIEJSCE
- 28 maja - 34 Przegląd Dziecięcych Zespołów Folklorystycznych w Wiśle – WYRÓŻNIENIE
- Czerwiec – Dni Ziemi Suskiej 2022
- 24 listopada - Otwarcie wystawy „W szkolnej ławie. Dzieje oświaty w Suchoj Beskidzkiej” Zamek Suski -24 listopada
- 24 grudnia – kolędowanie w czasie pasterki

5.5 Kapela „Mała Ziemia Suska”, Kapela „Skoblicka” i Kapela „Smrek”

Kierownikiem kapel góralskich jest Stanisław Kubasiak. Skład suskich kapel tworzy w sumie około 24osób - dzieci, młodzieży i osób dorosłych – wszyscy są mieszkańcami Suchoj Beskidzkiej. Regularne próby kapel odbywają się w poniedziałki o godz. 17:00, ponadto przed wszelkimi konkursami oraz występami są organizowane dodatkowe zajęcia. Ponadto młodsza grupa muzykantów z kapeli „Smrek” ma systematyczne próby w poniedziałki razem z Zespołem Dziecięcym Mała Ziemia Suska . Kapele występują również podczas uroczystości kościelnych. Muzycy wspierają podczas koncertów Zespół Regionalny Ziemia Suska. Kapele reprezentują folklor górali babiogórskich. Instrumenty, na których grają członkowie kapeli, są przeważnie ludowe – trąbita, basy, dudy, heligonka, okaryna. Skupiają się na kultywacji i propagowaniu miejscowych obrzędów i podtrzymują tr

Występy i osiągnięcia w 2022 r.:

- 6 stycznia 2022 r. – udział w Orszaku Trzech Króli
- 16 stycznia 2022r - Góralskie Kolędowanie koncert Kolęd w CKiF Sucha Beskidzka
- 30 styczeń 2022r - występ w CKiF dla WOŚP.
- 27 kwiecień 2022r - koncert w Domu Pomocy Społecznej przy ul. Helclów Krakowie.
- Maj 2022 – Kapela Smrek - udział w konkursie Zespołów Dziecięcych w Wiśle- zespół został wyróżniony.

- 15 maj – Jan Ryt, Paweł Ryt i Alicja Krzeszowiak – zostali laureatami Konkursu Nowa Tradycja – wystąpili w Warszawie razem z Piotrem Damasiewiczem, wykonując jeden koncert konkursowy oraz zagrali w koncercie laureatów.
- 04 czerwiec – koncert na Stryżawskim Świącie Zabawki
- 06 czerwiec udział w Papieskiej Maszy Świętej w Zakopanem - granie w kapeli z okazji rocznicy pontyfikaty Jana Pawła II pod krokwią w Zakopanem.
- 15 czerwiec - Podbabiogórskie Posiady – Maciej Kubasiak I miejsce instrumentalista(dorośli) Marek Ryt I miejsce instrumentalista (dorośli), Czerwiec - Antonina Piwowarczyk II miejsce (dzieci)
- czerwiec - otwarcie wystawy dot. Walerego Geotla w suskim zamku
- 25 czerwiec 2022r – Dni Ziemi Suskiej – występy kapel oraz akompaniament dla zespołów – Ziemia Suska oraz Mała Ziemia Suska.
- 22 czerwiec 2022- występy w Warszawie – „Suskie śpiwocki” oraz „Susko Muzyka” Dwa w/w składy zostały laureatem konkursu Stara Tradycja(wcześniej przesłano nagrania do Warszawy) W Warszawie muzycy zagrali w ośmioosobowym składzie.
- 16- 17 lipiec wyjazd na festiwal do Czeskich Moraw – Kopanicarskie Sławnosti. (Czechy) (trzy koncerty)
- 15 – 20 lipiec Jan Ryt,Paweł Ryt, Paulina Paczka oraz Alicja Krzeszowiak wzięli udział w trasie koncertowej zespołu jazzowego Piotra Damasiwewicza – into The Roots– Szwajcarii i Francji.(kilka koncertów)
- 1 – 3 lipiec Zbąszyń – Festiwal Dud Polskich – udział w festiwalu drugiego składu naszych muzyków.(kilka koncertów)
- 8 lipiec - występ dla chorych w ZOL Maków Podhalański
- lipiec wyjazd do Ustronia Morskiego z Zespołem Ziemia Suska.- kilka koncertów.
- 31 lipiec TKB Żywiec - Susko Muzyka II miejsce(kapela), Maciej Kubasiak II miejsce (instrumentalista), Sabina Polak – śpiewaczka wyróżnienie.
- 05. sierpnia (dwa koncerty) kapela Skoblicka oraz Susko Muzyka w Jabłonkowie w Czechach
- Sierpień 2022r – Sabałowe Bajania - Maciej Kubasiak (I miejsce), Marek Ryt (I miejsce), Wojciech Kubasiak (III miejsce)
- Kultura i Folklor Podbabiogórza – akompaniament dla zespołu Ziemia Suska(udział w nagraniu) Zespół zajął III miejsce w konkursie.
- 5 Listopad – konkurs Gry na Unikatowych Instrumentach - Maciej Kubasiak (I miejsce), Marek Ryt (II miejsce).
- 19 listopad – Kapela została zaproszona i zagrała na Potańcówce przy dudach w Starej Karczmi w Jeleśni,
- 1 grudzień - koncert finałowy projektu Ogniska Muzyki Tradycyjnej realizowany w CKiF Sucha Beskidzka w której zagrała kapela. Instruktorami prowadzącymi zajęcia w projekcie byli – Jan Ryt – dudy, piszczalki, Wojtek Kubasiak - skrzypce, basy, ekspertem projektu był Stanisław Kubasiak
- 24 listopad- otwarcie wystawy „w Szkolnej ławie” w suskim Zamku (kapela Smrek z Zespołem Mała Ziemia Suska)
- 20 grudzień - Jarmark Bożonarodzeniowy w Suskim Zamku – kolędowanie
- 24 grudzień - występ na pasterce – koncert po Mszy Św.(coroczne)
- Koncert Kolęd w kościele na Sw. Szczepana. (coroczny)

5.6 Zespół Regionalny „Ziemia Suska”

Kierownikiem zespołu jest Jacek Master, kierowniczką artystyczną - Bernadeta Ryt, kierownikiem muzycznym - Krzysztof Ryt. Członkami zespołu są młodzież i osoby dorosłe, obecnie to około 30 osób. Zespół prezentuje szeroko rozumiany folklor Górali Babiogórskich, kultywuje i odtwarza najważniejsze aspekty obyczajowości, elementy śpiewu i miejscowych tradycji. Zespół bierze udział w wielu festiwalach i konkursach w Polsce i za granicą. Jest również aktywny na lokalnym polu, biorąc udział we wszystkich imprezach na terenie Suchej Beskidzkiej i powiatu suskiego.

Występy i osiągnięcia w 2022 r.:

- 06.01.2022 - udział we mszy św. i "Orszaku Trzech Króli" w Suchej Beskidzkiej;
- 09.01.2022 – koncert kolędowy w kościele pw. św. Piotra i Pawła w Ziębicach;
- 19.01.2022 – koncert "Góralskie Kolędowanie" – CKiF w Suchej Beskidzkiej;
- 03.04.2022 – udział i śpiew na Drodze Krzyżowej ulicami Suchej Beskidzkiej;
- 15.04.2022 - Wielki Piątek - udział i śpiew w nabożeństwie w kościele w Suchej Beskidzkiej,
- 02-04.07.2022 – wyjazd do Ustronia Morskiego i występ w ośrodku kultury i w kościele w Ustroniu Morskim;
- 11.07.2022 - udział konkursie „Kultura i Folklor Podbabiogórza” – III miejsce
- 01.10.2022 – udział i występ na jubileuszu 25 -lecia działalności „Ludowego Zespołu Pieśni i Tańca Andrychów” w Andrychowie;
- 27.10.2022 – udział przedstawicieli Ziemi Suskiej w obchodach 10 – lecia Szkoły Muzycznej w Suchej Beskidzkiej w CKiF w Suchej Beskidzkiej
- 13.11.2022- występ w ramach Salon Poezji w CKiF w Suchej Beskidzkiej;
- 25.11.2022 – udział i występ na jubileuszu 5 -lecia działalności „Zespołu Regionalnego Cieślca” w Zawoi;
- 01.12.2022 – udział w Koncercie Finałowym Ogniska Muzyki Tradycyjnej 2022 w CKiF w Suchej Beskidzkiej;
- 18.12.2022 – udział w Jarmarku Bożonarodzeniowym w suskim zamku;
- 24.12.2022 – udział w „Pasterce” w kościele w Suchej Beskidzkiej;

6. BUDŻET I ADMINISTRACJA

W 2022 roku Centrum Kultury i Filmu budżet Centrum Kultury i Filmu w Suchej Beskidzkiej zamknął się kwotą 2 570 689,87 zł z czego:

- kwotę 757 000 zł stanowiła dotacja podmiotowa z budżetu Gminy Sucha Beskidzka,
- kwotę 100 000 zł stanowiła dotacja celowa z budżetu Gminy Sucha Beskidzka na organizację imprez kulturalnych i wystaw
- kwotę 3 200 zł stanowiła dotacja celowa z budżetu Powiatu Suskiego na organizację imprez kulturalnych i wystaw.
- kwotę 1 696 909,87 stanowiły środki własne ze sprzedaży biletów na wydarzenia i seanse kinowe, sprzedaży usług, towarów, wynajmu pomieszczeń, reklam i promocji oraz innych przychodów, w tym kwotę 58 863,00 zł brutto stanowiły środki wpłacone przez darczyńców i sponsorów na organizację Dni Ziemi Suskiej 2022.

Podstawowe koszty związane z administracją obiektu w roku 2022 to:

- Media (prąd, gaz, woda i kanalizacja) – 174 629,83 zł (w 2021 odpowiednio 169 757,27 zł)
- Przeglądy, serwisy (wentylacja, klimatyzacja, mechanika sceny, przegląd kominiarski, budowlany roczny, instalacji gazowej, pieca, gaśnic, hydrantów, windy dla niepełnosprawnych,

serwis sali widowiskowej, usługa mycia szklanych, zewnętrznych elementów elewacji budynku z podnośnika) – 25 436,08 zł (w 2021 odpowiednio 21 612,30 zł)

Na zlecenie CKIF w styczniu 2022 r. zakupiono, zamontowano i uruchomiono baterię kondensatorów do kompensacji mocy biernej indukcyjnej i pojemnościowej, dzięki czemu opłaty za energię elektryczną bierną w budynku zostały zmniejszone o ok. 3 000,00 zł – 3 500,00 zł miesięcznie w stosunku do opłat za dystrybucję z 2021 roku. Koszt wykonania inwestycji wyniósł 24 600,00 zł brutto. Ponadto w listopadzie 2022 r. CKIF złożyło do dostawcy energii elektrycznej oświadczenie, dedykowane dla odbiorców uprawnionych o środkach nadzwyczajnych mających na celu ograniczenie wysokości cen energii elektrycznej. Na mocy tego oświadczenia od grudnia 2022 r. cena za 1 kWh dla CKiF uległa obniżeniu z 2,17 zł netto na 0,79 zł netto.

Ze względu na dużą ilość zajęć prowadzonych w sali tanecznej, we wrześniu na zlecenie CKIF firma PROBIS wykonała relokację nieużywanego klimatyzatora kasetowego, znajdującego się w pomieszczeniu operatora sali widowiskowo – kinowej, do sali tanecznej. Dzięki zainstalowanej klimatyzacji korzystanie z sali tanecznej w czasie zajęć ruchowych stało się znacznie bardziej komfortowe, a przeprowadzona relokacja umożliwiła lokalne chłodzenie sali tanecznej bez konieczności uruchamiania głównej centrali wentylacyjnej, co korzystnie przekłada się również na wysokość zużycia energii elektrycznej. Koszt przeprowadzonej relokacji to 4 723,20 zł brutto.

W roku 2022 r. CKIF zakupił przenośne pianino cyfrowe ze statywem z przeznaczeniem na próby zespołów i prowadzone zajęcia muzyczne, a także mniejsze koncerty, oraz koncerty wyjazdowe. Koszt zakupu pianina to 3 150,00 zł brutto. Do sali muzycznej zakupiono także regały na potrzeby ekspozycji osiągnięć zespołów muzycznych działających przy Centrum Kultury i Filmu, oraz bieżące akcesoria do instrumentów i materiały poligraficzne dla zespołów.

7. STATYSTYKI

Sumując statystyki dotyczące frekwencji uczestników poszczególnych rodzajów działalności kulturalnej, można oszacować, że w 2022 roku:

- średni ruch w ciągu miesiąca w Centrum Kultury i Filmu to **9 800 odbiorców** oferty kulturalnej, **bez uwzględniania** w tej liczbie uczestników wydarzeń organizowanych nieodpłatnie przez inne instytucje (pkt. 2.4 sprawozdania), odwiedzin klientów związanych ze wcześniejszym zakupem biletów i zapisami na zajęcia, osób załatwiających sprawy administracyjne, odwiedzin rodziców odprowadzających i odbierających dzieci z zajęć, klientów kawiarni, czytelników i osób odwiedzających Bibliotekę Suską, osób zwiedzających centrum i wystawy, artystów, osób pełniących rolę organizatorów, oraz obsługujących wydarzenia.
- średnia miesięczna liczba osób uczestniczących w projekcjach filmowych – **4 232 widzów**
- w 2022 roku łączna liczba wyświetleń strony internetowej Centrum Kultury i Filmu www.ckifsucha.pl wyniosła: **808 559 wyświetleń**, w tym unikalni użytkownicy: 101 743, a średni czas zaangażowania użytkownika wyniósł 2 min 30 s.
- prowadzony przez CKIF profil w mediach społecznościowych liczy **5012** obserwujących, w 2022 roku wygenerowano ponad 1000 postów z zapowiedziami relacjami i ogłoszeniami dotyczącymi działalności Centrum Kultury i Filmu.
- Bilety na seanse kinowe oraz koncerty w 66,2% były opłacane w kasie CKIF, a 33,8% opłacane i odbierane za pośrednictwem sprzedaży online.



CENTRUM KULTURY I FILMU
w Suchej Beskidzkiej
ul. Mickiewicza 27
tel. 33 8120 888
NIP: PL 552 000 22 61
REGON: 357189860

DYREKTOR
Centrum Kultury i Filmu
Grzegorz Wyszomółka
mgr Grzegorz Wyszomółka